

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																							
Nazwa przedmiotu (modułu)						Szkolenie biblioteczne												Kod przedmiotu			O1		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot						Instytut Nauk Społecznych																	
Poziom kształcenia						Studia pierwszego stopnia						Profil studiów			praktyczny								
Kierunek studiów						Nowe Media						Specjalność											
Moduł kształcenia						Ogólny						Język wykładowy			polski								
Semestr						I						Forma zaliczenia			Zaliczenie								
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																							
STUDIA STACJONARNE												STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty			Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty		
1	Z1	0										1	Z1	0									
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																							
STUDIA STACJONARNE												STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład			1									Wykład			1								
Razem			1									Razem			1								
ECTS			0									ECTS			0								
WYMAGANIA WSTĘPNE																							
Kompetencje społeczne umożliwiające korzystanie z katalogów i baz bibliotecznych																							
CEL PRZEDMIOTU																							
Organizacją i funkcjonowanie systemu informacyjno-bibliotecznego, zdobycie umiejętności wyszukiwania i selekcji informacji, krytycznej oceny źródeł, opanowanie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi narzędziami informacyjno-komunikacyjnymi.																							
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																							
KOD		OPIS																			EFEKT		
Wiedza																							
W1		Zna i rozumie metody, narzędzia i techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk o mediach i komunikacji społecznej oraz nauk o zarządzaniu i jakości, szczególnie technologie informacyjne, pozwalające opisywać wybrane struktury i instytucje społeczne oraz zachodzące w nich zmiany.																			K_W10		
		W1.1		posiada wiedzę na temat systemu biblioteczno-informacyjnego,																			
W2		Zna i rozumie metodykę warsztatu badawczego związanego ze studiowanym kierunkiem.																			K_W12		
		W2.1		zna serwisy dokumentów elektronicznych oraz platformy ich udostępniania																			
Umiejętności																							
U1		Potrafi odnaleźć pożądane informacje w różnych źródłach, przeanalizować je, ocenić ich przydatność, wybrać i wykorzystać je w określonym celu.																			K_U01		
		U1.1		zna i stosuje różne metody wyszukiwania informacji																			
U2		Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.																			K_U15		
		U2.1		korzysta zasobów bibliotecznych w obszarze wiedzy wyznaczonej przez kierunek studiów																			
Kompetencje																							
K1		Jest gotowy do wzięcia odpowiedzialności za trafność przekazywanej wiedzy; w pracy badawczej cechuje go uczciwość i rzetelność oraz etyczne zachowania związane z działalnością profesjonalną.																			K_K06		
		K1.1		korzysta ze źródeł informacji tworzonych zgodnie z prawem autorskim i własności intelektualnej																			
TREŚCI KSZTAŁCENIA																				ST		NST	
TEMAT																				1		1	

Wykład					1	1
1	Organizacja systemu informacyjno-bibliotecznego. Charakterystyka zbiorów. Zasady korzystania z katalogów bibliecznych oraz zbiorów i źródeł informacji. Elektroniczne źródła informacji. Czasopisma elektroniczne. Bazy danych. Biblioteki cyfrowe.				1	1
METODY DYDAKTYCZNE						
Wykład z wykorzystaniem multimediów (prezentacja, strony www bibliotek, bazy danych, e-źródła, itp.).						
KRYTERIA OCENY						
Wykład						
Obecność na szkoleniu bibliotecznym, aktywność podczas zajęć						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD		OPIS				EFEKT
		Wiedza		Wykład		
W1	W1.1	1	aktywność na zajęciach			K_W10
W2	W2.1	1	aktywność na zajęciach			K_W12
		Umiejętności		Wykład		
U1	U1.1	1	aktywność na zajęciach			K_U01
U2	U2.1	1	aktywność na zajęciach			K_U15
		Kompetencje		Wykład		
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach			K_K06
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym				
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym				
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym				
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym				
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym				
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce				
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Forma aktywności					
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				1	1
	Suma godzin:				1	1
	Punkty ECTS:				0	0
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Has-Tokarz A., <i>Edukacja medialna, informacyjna i cyfrowa (nie tylko) w bibliotece: doświadczenia i wyzwania</i> , UMCS, Lublin 2023.					
2	Wójcik M., <i>Rozszerzona rzeczywistość w usługach informacyjnych bibliotek</i> , UJ, Kraków 2018.					
Uzupełniająca						
1	Narzędzia edukacyjne serwisów katalogowych, w tym wyszukiwarki Integro, bibliograficznych, pełnotekstowych baz danych, bibliotek cyfrowych, Wewnętrzne dokumenty Biblioteki.					

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																							
Nazwa przedmiotu (modułu)				Szkolenie BHP												Kod przedmiotu			O2				
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Nauk Społecznych													
Poziom kształcenia				Studia pierwszego stopnia								Profil studiów				praktyczny							
Kierunek studiów				Nowe Media								Specjalność											
Moduł kształcenia				Ogólny								Język wykładowy				polski							
Semestr				I								Forma zaliczenia				Zaliczenie							
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																							
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE													
Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty			Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty		
4	Z1	0											4	Z1	0								
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																							
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE													
Wykład						4						Wykład						4					
Razem						4						Razem						4					
ECTS						0						ECTS						0					
WYMAGANIA WSTĘPNE																							
brak																							
CEL PRZEDMIOTU																							
Zaznajomienie studentów rozpoczynających naukę w PANS w Głogowie z zasadami i przepisami związanymi z bezpieczeństwem podczas przebywania w obiektach (na terenie uczelni), podstawowymi zasadami w zakresie bezpieczeństwa podczas odbywania nauki (wykłady, ćwiczenia). Postępowanie w przypadku ewakuacji z obiektów należących do Uczelni. Podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej.																							
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																							
KOD		OPIS															EFEKT						
Wiedza																							
W1		Zna i rozumie regulacje dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy, w tym w instytucjach związanych z kulturą, mediami, promocją i reklamą.															K_W14						
		W1.1		Student posiada wiedzę na temat zasad związanych z bezpieczeństwem podczas przebywania w obiektach należących do Uczelni (poruszanie się, proces odbywania zajęć). Zdaje sobie sprawę ze swojej odpowiedzialności w tym zakresie.																			
Umiejętności																							
U1		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, akceptując konieczność przyjęcia różnych ról zgodnie z potrzebami zadaniowymi.															K_U14						
		U1.1		Student posiada wiedzę w zakresie elementarnych zasad związanych z bezpieczeństwem w zastosowaniu praktycznym - w kontekście odbywania procesu nauki.																			
Kompetencje																							
K1		Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, prawidłowego rozpoznania dylematów związanych z zawodem i znajdowania sposobów ich rozwiązań.															K_K07						
		K1.1		Student zna i potrafi stosować zasady związane z bezpieczeństwem w toku odbywania zajęć / przebywania w Uczelni. Zdaje sobie sprawę z możliwych konsekwencji niewłaściwego postępowania w tym zakresie.																			
TREŚCI KSZTAŁCENIA																	ST		NST				
TEMAT																	4		4				
Wykład																	4		4				
1	Podstawowe zasady przebywania i poruszania się w obiektach i po terenie Uczelni																1		1				
2	Podstawowe zasady w zakresie bezpieczeństwa podczas odbywania zajęć.																1		1				

3	Zasady postępowania w przypadku zagrożenia powodującego potrzebę ewakuacji z obiektów należących do Uczelni				1	1
4	Podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej				1	1
METODY DYDAKTYCZNE						
Wykład przy użyciu elementów multimedialnych.						
KRYTERIA OCENY						
Wykład						
aktywność						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD		OPIS				EFEKT
		Wiedza		Wykład		
W1	W1.1	1	aktywność na zajęciach			K_W14
		Umiejętności		Wykład		
U1	U1.1	1	aktywność na zajęciach			K_U14
		Kompetencje		Wykład		
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach			K_K07
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym				
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym				
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym				
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym				
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym				
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce				
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Forma aktywności					
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				4	4
	Suma godzin:				4	4
	Punkty ECTS:				0	0
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Aktualne akty prawne (w tym Kodeks pracy, rozporządzenia, regulaminy, akty wewnętrzne Uczelniane).					
2	Rączkowski B., <i>BHP w praktyce: z suplementem elektronicznym</i> , ODDK, Gdańsk 2024.					

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																		
Nazwa przedmiotu (modułu)			Wychowanie fizyczne I										Kod przedmiotu		O3			
			Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Nauk Społecznych					
Poziom kształcenia			Studia pierwszego stopnia					Profil studiów			praktyczny							
Kierunek studiów			Nowe Media					Specjalność										
Moduł kształcenia			Ogólny					Język wykładowy			polski							
Semestr			I					Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną							
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																		
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE										
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty				
				30	ZO1	0						18	ZO1	0				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																		
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE										
Ćwiczenia				30				Ćwiczenia				18						
Razem				30				Razem				18						
ECTS				0				ECTS				0						
WYMAGANIA WSTĘPNE																		
Posiadanie predyspozycji w komunikacji interpersonalnej, kreatywna i otwarta postawa uczestnika zajęć. Ogólna sprawność fizyczna																		
CEL PRZEDMIOTU																		
Wyposażenie studenta w wiedzę dotyczącą kształtowania prawidłowej postawy ciała, nabycie wiedzy z zakresu świadomej aktywności w celu zadbania o ogólny rozwój fizyczny, wypracowanie umiejętności organizacji świadomego wypoczynku																		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																		
KOD		OPIS												EFEKT				
Wiedza																		
W1		Zna i rozumie metodykę warsztatu badawczego związanego ze studiowanym kierunkiem.															K_W12	
		W1.1		Jest świadomy zagrożeń wynikających ze spędzania zbyt wielu godzin przed komputerem - co do problemów ze wzrokiem, skupieniem, prawidłową sylwetką ciała, otyłością, itp. Jest świadomy tego, jak bardzo ważny jest ruch dla zachowania zdrowia fizycznego i umysłowego.														
Umiejętności																		
U1		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, akceptując konieczność przyjęcia różnych ról zgodnie z potrzebami zadaniowymi.															K_U14	
		U1.1		Dzięki grom grupowym umie zarządzać swoimi zasobami, a także planować pracę w grupie, oszacować własną rolę w grze.														
U2		Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.															K_U15	
		U2.1		Potrafi zadbać o odpowiedni tryb życia w ciągu tygodnia, a także stawiać sobie długoterminowe cele związane z dbaniem o sylwetkę.														
Kompetencje																		
K1		Jest gotowy do samodoskonalenia w obszarze studiowanego kierunku w zakresie wiedzy teoretycznej i praktycznej.															K_K01	
		K1.1		Jest gotowy do tego, aby stale dbać o ruch fizyczny w swoim życiu.														
TREŚCI KSZTAŁCENIA													ST		NST			
TEMAT													30		0			
Ćwiczenia													30		0			
1		Style kierowania grupą. Metody pracy z grupą.											6		0			

2	Zajęcia ruchowe na sali, siłownia, salka treningowa.			8	0
3	Ruch jako czynnik stymulujący, adaptacyjny, kompensacyjny i korektywny.			2	0
4	Gry zespołowe.			8	0
5	zajęcia na basenie			6	0
METODY DYDAKTYCZNE					
Sala ćwiczeń, basen, hala sportowa, potrzebny sprzęt dopasowany do tematu zajęć.					
KRYTERIA OCENY					
Ćwiczenia					
aktywność na zajęciach					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD		OPIS			EFEKT
		Wiedza		Ćwiczenia	
W1	W1.1	1	aktywność na zajęciach		K_W12
		Umiejętności		Ćwiczenia	
U1	U1.1	1	aktywność na zajęciach		K_U14
U2	U2.1	1	aktywność na zajęciach		K_U15
		Kompetencje		Ćwiczenia	
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach		K_K01
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym			
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym			
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym			
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym			
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym			
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce			
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Forma aktywności				
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				3018
	Suma godzin:				3018
	Punkty ECTS:				00
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Bielski J., <i>Metodyka wychowania fizycznego i zdrowotnego: podręcznik dla nauczycieli wychowania fizycznego i studentów studiów pedagogicznych</i> , Impuls, Kraków 2005.				
2	Gabrys T., Stanula A. (red.), <i>Trening sportowy I: planowanie – kontrola – sterowanie</i> , PWSZ, Oświęcim 2015.				
Uzupełniająca					
1	Michalski A., Napierała M., Zasada M. (red.), <i>Wychowanie fizyczne: sport dzieci i młodzieży</i> , AB, Bydgoszcz 2005.				

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																							
Nazwa przedmiotu (modułu)			Wychowanie fizyczne II										Kod przedmiotu		O4								
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			Instytut Nauk Społecznych																				
Poziom kształcenia			Studia pierwszego stopnia					Profil studiów			praktyczny												
Kierunek studiów			Nowe Media					Specjalność															
Moduł kształcenia			Ogólny					Język wykładowy			polski												
Semestr			II					Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną												
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																							
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE														
Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty			Wykład			e-Wykład			Ćwiczenia			Warsztaty		
						30	ZO2	0									18	ZO2	0				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																							
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE														
Ćwiczenia						30			Ćwiczenia						18								
Razem						30			Razem						18								
ECTS						0			ECTS						0								
WYMAGANIA WSTĘPNE																							
Posiadanie predyspozycji w komunikacji interpersonalnej, kreatywna i otwarta postawa uczestnika zajęć. Ogólna sprawność fizyczna																							
CEL PRZEDMIOTU																							
Przygotowanie studenta do korzystania z wybranych form sportowych, tanecznych, ruchowych i gimnastycznych jako środka wspierającego rozwój fizyczny. Promowanie zdrowego stylu życia																							
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																							
KOD		OPIS													EFEKT								
Wiedza																							
W1		Zna i rozumie metodykę warsztatu badawczego związanego ze studiowanym kierunkiem.															K_W12						
		W1.1		Zna i rozumie wartość ruchu fizycznego, w tym szczególnie ruchu rozwijającego koordynację, a także współpracę w grupie.																			
Umiejętności																							
U1		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, akceptując konieczność przyjęcia różnych ról zgodnie z potrzebami zadaniowymi.															K_U14						
		U1.1		Potrafi przyjmować różne role podczas wspólnych gier, a także współpracować po to, aby cała grupa osiągnęła określony cel.																			
U2		Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.															K_U15						
		U2.1		Potrafi samodzielnie tworzyć plan swoich sportowych zajęć, odpowiednich do możliwości. Potrafi planować przebieg samych zajęć.																			
Kompetencje																							
K1		Jest gotowy do samodoskonalenia w obszarze studiowanego kierunku w zakresie wiedzy teoretycznej i praktycznej.															K_K01						
		K1.1		Jest gotowy do tego, aby rozwijać swoje umiejętności sportowe i dbać o zdrowie fizyczne, aby organizować swój czas wolny w oparciu o poznane rodzaje aktywności ruchowej, jak taniec, aerobik, kręgle, nordic walking, itp.																			
TREŚCI KSZTAŁCENIA															ST		NST						
TEMAT															30		0						
Ćwiczenia															30		0						
1		Gry sportowe na świeżym powietrzu													6		0						
2		Tańce integracyjne, ćwiczenia fitness, zabawy ruchowe. Aerobik													10		0						

3	Zajęcia na siłowni, na salce sportowej PWSZ oraz na basenie				8	0
4	Kręgle, Nordic walking				4	0
5	Zajęcia na Hali Sportowej Chrobry Głogów				2	0
METODY DYDAKTYCZNE						
Sala ćwiczeń, hala sportowa, basen, kręgielnia, odpowiedni sprzęt, zależnie od tematu zajęć (kijki, piłki, kręgle, rower, itp.)						
KRYTERIA OCENY						
Ćwiczenia						
aktywność na zajęciach						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD		OPIS				EFEKT
		Wiedza		Ćwiczenia		
W1	W1.1	1	aktywność na zajęciach			K_W12
		Umiejętności		Ćwiczenia		
U1	U1.1	1	aktywność na zajęciach			K_U14
U2	U2.1	1	aktywność na zajęciach			K_U15
		Kompetencje		Ćwiczenia		
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach			K_K01
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym				
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym				
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym				
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym				
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym				
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce				
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Forma aktywności					
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				30	18
	Suma godzin:				30	18
	Punkty ECTS:				0	0
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Gabryś T., Stanula A. (red.), <i>Trening sportowy II: planowanie – kontrola – sterowanie</i> , PWSZ, Oświęcim 2016.					
Uzupełniająca						
1	Trening sportowy II, planowanie-kontrola-sterowanie. Oświęcim 2016.					

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																			
Nazwa przedmiotu (modułu)					Technologie informacyjne										Kod przedmiotu			O5	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Nauk Społecznych									
Poziom kształcenia					Studia pierwszego stopnia					Profil studiów					praktyczny				
Kierunek studiów					Nowe Media					Specjalność									
Moduł kształcenia					Ogólny					Język wykładowy					polski				
Semestr					II					Forma zaliczenia					Zaliczenie z oceną				
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty					
				30	ZO2	2							18	ZO2	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Ćwiczenia					30					Ćwiczenia					18				
Razem					30					Razem					18				
Praca własna studenta					20					Praca własna studenta					32				
Razem					50					Razem					50				
ECTS					2					ECTS					2				
WYMAGANIA WSTĘPNE																			
Brak wymagań																			
CEL PRZEDMIOTU																			
Głównym celem zajęć jest zapoznanie studentów ze sprzętem i oprogramowaniem dotyczącym tworzenia, przesyłania, prezentowania i zabezpieczania informacji. Dodatkowym celem zajęć jest wypracowanie umiejętności doboru odpowiednich narzędzi informatycznych do realizacji własnych zadań.																			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																			
KOD		OPIS															EFEKT		
Wiedza																			
W1		Zna i rozumie metody, narzędzia i techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk o mediach i komunikacji społecznej oraz nauk o zarządzaniu i jakości, szczególnie technologie informacyjne, pozwalające opisywać wybrane struktury i instytucje społeczne oraz zachodzące w nich zmiany.															K_W10		
		W1.1		zna i rozumie zagadnienia związane z publikowaniem treści w Internecie oraz rozróżnia pojęcia związane z technologią informacyjną															
Umiejętności																			
U1		Potrafi samodzielnie zaplanować i realizować typowe projekty i zadania związane ze sferą działalności kulturalnej i medialnej, z wykorzystaniem ogólnie dostępnych narzędzi informatycznych oraz wyników badań w tym zakresie.															K_U03		
		U1.1		potrafi wykorzystać narzędzia technologii informacyjnej do tworzenia publikacji elektronicznych															
Kompetencje																			
K1		Jest gotowy do samodoskonalenia w obszarze studiowanego kierunku w zakresie wiedzy teoretycznej i praktycznej.															K_K01		
		K1.1		rozumie potrzebę samokształcenia w kontekście postępu w zakresie technologii informacyjnej oraz publikacji internetowych															
TREŚCI KSZTAŁCENIA															ST		NST		
TEMAT															30		18		
Ćwiczenia															30		18		

1	Podstawy obsługi systemu komputerowego i wykorzystania Internetu. Wprowadzenie do użytkowania uczelnianej platformy e-learningowej.			4	2	
2	Tworzenie dokumentacji elektronicznej za pomocą edytora tekstów.			8	4	
3	Narzędzia technologii informacyjnej wspierające prezentowanie danych w formie multimedialnej.			6	4	
4	Wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego jako narzędzia wspierającego analizę danych i wizualizację wyników.			6	4	
5	Podstawy publikacji treści w sieci Internet za pomocą narzędzi technologii informacyjnej.			6	4	
METODY DYDAKTYCZNE						
Materiały dydaktyczne w postaci instrukcji i pomocy udostępnianych za pomocą platformy e-learningowej.						
KRYTERIA OCENY						
Ćwiczenia						
Ćwiczenia wykonywane na zajęciach. Publikacje w wersji elektronicznej.						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD		OPIS			EFEKT	
		Wiedza			Ćwiczenia	
W1	W1.1	1	prezentacja multimedialna		K_W10	
		Umiejętności			Ćwiczenia	
U1	U1.1	1	praca semestralna		K_U03	
		2	aktywność na zajęciach			
		Kompetencje			Ćwiczenia	
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach		K_K01	
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów		
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów		
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów		
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym				
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym				
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym				
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym				
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym				
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce				
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
Forma aktywności						
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk					30	18
PW	1	Przygotowanie do zajęć			5	2
	2	Czytanie wskazanej literatury			5	5
	3	Przygotowanie pracy semestralnej			10	25
Suma godzin:					50	50
Punkty ECTS:					2	2
LITERATURA						
Podstawowa						
1	Kaliszewska M., Piecukiewicz T., Sobczak A., Stencel K., <i>Technologie internetowe</i> , WSiP, Warszawa 2007.					
2	Wróblewski P., <i>MS Office 2007 PL w biurze</i> , Helion, Warszawa 2007.					

PANS-

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																			
Nazwa przedmiotu (modułu)				Ochrona własności intelektualnej												Kod przedmiotu		O6	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot				Instytut Nauk Społecznych															
Poziom kształcenia				Studia pierwszego stopnia								Profil studiów				praktyczny			
Kierunek studiów				Nowe Media								Specjalność							
Moduł kształcenia				Ogólny								Język wykładowy				polski			
Semestr				I								Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia			Warsztaty			Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia			Warsztaty		
		15	ZO1	1								9	ZO1	1					
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
e-Wykład				15						e-Wykład				9					
Razem				15						Razem				9					
Praca własna studenta				10						Praca własna studenta				16					
Razem				25						Razem				25					
ECTS				1						ECTS				1					
WYMAGANIA WSTĘPNE																			
Wiedza ogólna z zakresu WoS szkoła średnia																			
CEL PRZEDMIOTU																			
Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z ochroną prawną myśli twórczej. Zapoznanie studentów zasadami korzystania z dostępnej wiedzy zgodnie z zasadami etyki																			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																			
KOD		OPIS																EFEKT	
Wiedza																			
W1	Zna i rozumie istniejące uregulowania prawne dotyczące funkcjonowania mediów oraz instytucji społecznych, jak również form rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości, w tym rolę etyki w pracy zawodowej.																		
	W1.1	Ma wiedzę o obowiązujących w RP ustawach regulujących kwestie związane z ochroną własności intelektualnej (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej, Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji)																	
	W1.2	Ma wiedzę z zakresu ogólnej historii (1) prawa autorskiego, (2) prawa własności przemysłowej i (3) zwalczania nieuczciwej konkurencji: wie w jakich epokach i wiekach pojawiły się rozwiązania prawne z tych trzech zakresów																	
	W1.3	Wie co są autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe																	
	W1.4	Wymienia i charakteryzuje przedmioty własności przemysłowej: wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych																	
	W1.5	Ma wiedzę o ogólnych zasadach udzielenia ochrony prawnej, czasie trwania ochrony prawnej oraz związanych z tym opłatach, dla poszczególnych przedmiotów prawa autorskiego oraz własności przemysłowej																	
	W1.6	Ma wiedzę o ogólnych zasadach redagowania umów w obrocie handlowym autorskimi prawami majątkowymi																	
		K_W13																	

	W1.7	Ma wiedzę o ogólnych zasadach rejestracji znaków towarowych (logotypów): wie co to jest klasyfikacja nicejska i jakie są podstawowe zasady badania znaków towarowych zgłoszonych do rejestracji	
W2		Zna i rozumie zasady i regulacje dotyczące bezpieczeństwa danych, prawa prasowego oraz własności intelektualnej.	K_W15
	W2.1	Ma wiedzę o obowiązujących w RP ustawach regulujących kwestie związane z ochroną własności intelektualnej (Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej, Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji)	
	W2.2	Ma wiedzę z zakresu ogólnej historii (1) prawa autorskiego, (2) prawa własności przemysłowej i (3) zwalczania nieuczciwej konkurencji: wie w jakich epokach i wiekach pojawiły się rozwiązania prawne z tych trzech zakresów	
	W2.3	Wie co są autorskie prawa osobiste i autorskie prawa majątkowe	
	W2.4	Wymienia i charakteryzuje przedmioty własności przemysłowej: wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych	
	W2.5	Ma wiedzę o ogólnych zasadach udzielenia ochrony prawnej, czasie trwania ochrony prawnej oraz związanych z tym opłatach, dla poszczególnych przedmiotów prawa autorskiego oraz własności przemysłowej	
	W2.6	Ma wiedzę o ogólnych zasadach redagowania umów w obrocie handlowym autorskimi prawami majątkowymi	
	W2.7	Ma wiedzę o ogólnych zasadach rejestracji znaków towarowych (logotypów): wie co to jest klasyfikacja nicejska i jakie są podstawowe zasady badania znaków towarowych zgłoszonych do rejestracji	
Umiejętności			
U1		Potrafi odnaleźć pożądane informacje w różnych źródłach, przeanalizować je, ocenić ich przydatność, wybrać i wykorzystać je w określonym celu.	K_U01
	U1.1	Potrafi rozpoznać przedmioty prawa autorskiego (utwór / dzieło z zakresu sztuki lub nauki) oraz przedmioty prawa własności przemysłowej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych)	
	U1.2	Potrafi zredagować umowę z zakresu przekazania autorskich praw majątkowych przestrzegając podstawowych zasad prawa autorskiego	
U2		Potrafi stosować przepisy prawa i normy etyczne odnoszące się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności społecznej i medialnej, w szczególności prawa prasowego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną.	K_U05
	U2.1	Potrafi rozpoznać przedmioty prawa autorskiego (utwór / dzieło z zakresu sztuki lub nauki) oraz przedmioty prawa własności przemysłowej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych)	
	U2.2	Potrafi zredagować umowę z zakresu przekazania autorskich praw majątkowych przestrzegając podstawowych zasad prawa autorskiego	
U3		Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie w języku polskim i obcym na tematy z zakresu studiowanego kierunku argumentując i formułując wnioski z wykorzystaniem odpowiednich źródeł.	K_U09
	U3.1	Potrafi rozpoznać przedmioty prawa autorskiego (utwór / dzieło z zakresu sztuki lub nauki) oraz przedmioty prawa własności przemysłowej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych)	
	U3.2	Potrafi zredagować umowę z zakresu przekazania autorskich praw majątkowych przestrzegając podstawowych zasad prawa autorskiego	
Kompetencje			
K1		Jest gotowy do samodoskonalenia w obszarze studiowanego kierunku w zakresie wiedzy teoretycznej i praktycznej.	K_K01

K1	K1.1	Ma świadomość doniosłości regulacji prawnych z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz konsekwencji prawnych grożących za ich złamanie		K_K01	
K2	Jest gotowy do wzięcia odpowiedzialności za trafność przekazywanej wiedzy; w pracy badawczej cechuje go uczciwość i rzetelność oraz etyczne zachowania związane z działalnością profesjonalną.			K_K06	
	K2.1	Ma świadomość doniosłości regulacji prawnych z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz konsekwencji prawnych grożących za ich złamanie			
K3	Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, prawidłowego rozpoznania dylematów związanych z zawodem i znajdowania sposobów ich rozwiązań.			K_K07	
	K3.1	Ma świadomość doniosłości regulacji prawnych z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz konsekwencji prawnych grożących za ich złamanie			
TREŚCI KSZTAŁCENIA				ST	NST
TEMAT				15	9
e-Wykład				15	9
1	Pojęcie własności intelektualnej.			2	1
2	Definicje głównych rodzajów praw własności intelektualnej.			2	1
3	Akty prawne regulujące prawo własności intelektualnej.			2	1
4	Prawo autorskie.			3	2
5	Ochrona wizerunku.			2	2
6	Dozwolony użytek własny i prawo cytatu.			2	1
7	Wybrane zagadnienia z zakresu ochrony patentowej i zapobiegania nieuczciwej konkurencji.			2	1
METODY DYDAKTYCZNE					
Wykład multimedialny					
Prezentacje z wykładu					
Akty prawne z zakresu prawa autorskiego, patentowego i zapobiegania nieuczciwej konkurencji					
KRYTERIA OCENY					
e-Wykład					
Test jednokrotnego wyboru ABCD, 50-100 pytań z zakresu prawa autorskiego, patentowego i zapobiegania nieuczciwej konkurencji					
50% poprawnych odpowiedzi na ocenę dostateczną					
70% poprawnych odpowiedzi na ocenę dobrą					
90% poprawnych odpowiedzi na ocenę bardzo dobrą					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS				EFEKT
Wiedza e-Wykład					
W1	W1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		K_W13
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.2	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.3	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.4	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.5	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.6	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.7	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W2.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		
	W2.2	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		2	aktywność na zajęciach		

W2	W2.3	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_W15
		2	aktywność na zajęciach	
	W2.4	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
	W2.5	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
	W2.6	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
W2.7	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
	2	aktywność na zajęciach		
Umiejętności e-Wykład				
U1	U1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_U01
		2	aktywność na zajęciach	
	U1.2	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_U05
		2	aktywność na zajęciach	
	U2.2	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
U3	U3.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_U09
		2	aktywność na zajęciach	
	U3.2	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		2	aktywność na zajęciach	
Kompetencje e-Wykład				
K1	K1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_K01
		2	aktywność na zajęciach	
K2	K2.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_K06
		2	aktywność na zajęciach	
K3	K3.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte	K_K07
		2	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym		
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym		
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym		
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym		
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym		
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce		
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce		
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA				Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Forma aktywności				
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				15 9
PW	1	Czytanie wskazanej literatury		5 5
	2	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		5 11
Suma godzin:				25 25
Punkty ECTS:				1 1
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Golat R., <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> , C.H. Beck, Warszawa 2021.			

2	Kuleszyński Z., <i>Własność intelektualna źródłem kapitału przedsiębiorcy: kompendium wiedzy</i> , KOPIPOL, Kielce 2010.
3	Rojewski M., <i>Ochrona własności intelektualnej: podręcznik dla studentów kierunków humanistycznych i ekonomicznych</i> , PWSZ, Skierniewice 2012.
Uzupełniająca	
1	Tomczyk S., <i>Artyści wykonawcy: prawa i ich ochrona</i> , Difin, Warszawa 2008.
2	Załucki M. (red.), <i>Prawo własności intelektualnej: repetytorium</i> , Wolters Kluwer, Warszawa 2010.

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																			
Nazwa przedmiotu (modułu)				Komunikacja interpersonalna												Kod przedmiotu		O7	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot				Instytut Nauk Społecznych															
Poziom kształcenia				Studia pierwszego stopnia								Profil studiów				praktyczny			
Kierunek studiów				Nowe Media								Specjalność							
Moduł kształcenia				Ogólny								Język wykładowy				polski			
Semestr				III								Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia			Warsztaty			Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia			Warsztaty		
					15	ZO3	1								9	ZO3	1		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Ćwiczenia					15					Ćwiczenia					9				
Razem					15					Razem					9				
Praca własna studenta					10					Praca własna studenta					16				
Razem					25					Razem					25				
ECTS					1					ECTS					1				
WYMAGANIA WSTĘPNE																			
Umiejętności z zakresu komunikowania społecznego i pracy w zespole.																			
CEL PRZEDMIOTU																			
Celem przedmiotu jest rozwinięcie wiedzy i umiejętności z zakresu komunikacji interpersonalnej w środowisku zawodowym. Student poznaje mechanizmy komunikacji werbalnej i niewerbalnej, rozwija umiejętności skutecznego porozumiewania się, budowania relacji, rozwiązywania konfliktów oraz pracy zespołowej.																			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																			
KOD		OPIS																EFEKT	
Wiedza																			
W1		Ma wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w różnych aspektach (m.in. psychologicznym i socjologicznym), ich prawidłowości i zakłóceń.																K_W16	
		W1.1		Student zna i rozumie teorie komunikacji oraz psychospołeczne uwarunkowania relacji międzyludzkich w pracy.															
		W1.2		Student zna i rozumie teorie komunikacji oraz psychospołeczne uwarunkowania relacji międzyludzkich w pracy.															
Umiejętności																			
U1		Potrafi się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, rozszerzonym w zakresie specyfiki studiowanego kierunku.																K_U13	
		U1.1		Potrafi efektywnie komunikować się z otoczeniem, analizować sytuacje komunikacyjne, współpracować w zespole.															
U2		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, akceptując konieczność przyjęcia różnych ról zgodnie z potrzebami zadaniowymi.																K_U14	
		U2.1		Potrafi efektywnie komunikować się z otoczeniem, analizować sytuacje komunikacyjne, współpracować w zespole.															
Kompetencje																			
K1		Docenia znaczenie nauk o komunikacji społecznej i mediach dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych.																K_K08	

	K1.1	Wykazuje gotowość do budowania relacji, współpracy zespołowej i uczestnictwa w projektach grupowych.			
TREŚCI KSZTAŁCENIA				ST	NST
TEMAT				15	9
Ćwiczenia				15	9
1	Podstawowe modele i teorie komunikacji.			2	2
2	Komunikacja werbalna i niewerbalna – znaczenie, bariery, interpretacja.			2	1
3	Style komunikacji – asertywność, empatia, manipulacja, uległość.			2	1
4	Aktywne słuchanie, zadawanie pytań i udzielanie informacji zwrotnej.			2	1
5	Budowanie relacji interpersonalnych w pracy i zespole.			2	1
6	Rozwiązywanie konfliktów i mediacja w zespole.			2	1
7	Komunikacja w warunkach stresu i zmian organizacyjnych.			2	1
8	Praktyczne ćwiczenia: symulacje rozmów, odgrywanie ról, studia przypadków.			1	1
METODY DYDAKTYCZNE					
• ćwiczenia komunikacyjne • symulacje i studia przypadków • dyskusje moderowane • praca w grupach					
KRYTERIA OCENY					
Ćwiczenia					
Kolokwium końcowe z zagadnień omawianych na zajęciach.					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS				EFEKT
			Wiedza	Ćwiczenia	
W1	W1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		K_W16
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		3	aktywność na zajęciach		
	W1.2	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		3	aktywność na zajęciach		
			Umiejętności	Ćwiczenia	
U1	U1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		K_U13
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		3	aktywność na zajęciach		
U2	U2.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		K_U14
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		3	aktywność na zajęciach		
			Kompetencje	Ćwiczenia	
K1	K1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		K_K08
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
		3	aktywność na zajęciach		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym			
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym			
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym			
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym			
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym			
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce			
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Forma aktywności				
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				

PW	1	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10	16
		Suma godzin:	25	25
		Punkty ECTS:	1	1
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Cialdini R.B., <i>Wywieranie wpływu na ludzi: teoria i praktyka</i> , tłum. Wojciszke B., GWP, Sopot 2016.			
2	Grzesiuk L., <i>Studia nad komunikacją interpersonalną</i> , PTP, Warszawa 1994.			
3	Robbins S.P., <i>Zachowania w organizacji</i> , PWE, Warszawa 2004.			
Uzupełniająca				
1	Bęczkowska A., <i>Komunikacja wewnętrzna w zespołach pracowniczych firm i placówek oświatowych w odniesieniu do współczesnego rynku pracy</i> , [w:] "Zeszyty Naukowe WSG", t. 32, 2018, s. 245–258.			
2	Goleman D., <i>Inteligencja emocjonalna</i> , Media Rodzina, Poznań 2007.			
3	Muszyńska K., <i>Wzorce zarządzania komunikacją w projekcie</i> , [w:] "Przegląd Organizacji", nr 4 (927), 2017, s. 30–40.			
4	Rosenberg M. B., <i>Porozumienie bez przemocy: O języku życia</i> , Czarna Owca, Warszawa 2016.			
5	Artykuły i raporty nt. komunikacji w zespołach – dostępne źródła branżowe i naukowe.			

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																				
Nazwa przedmiotu (modułu)			Podstawy sztucznej inteligencji											Kod przedmiotu		O8				
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot											Instytut Nauk Społecznych									
Poziom kształcenia			Studia pierwszego stopnia						Profil studiów			praktyczny								
Kierunek studiów			Nowe Media						Specjalność											
Moduł kształcenia			Ogólny						Język wykładowy			polski								
Semestr			I						Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną								
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																				
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład			e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład			e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty				
			15	ZO1	1							9	ZO1	1						
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																				
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE											
e-Wykład			15						e-Wykład			9								
Razem			15						Razem			9								
Praca własna studenta			10						Praca własna studenta			16								
Razem			25						Razem			25								
ECTS			1						ECTS			1								
WYMAGANIA WSTĘPNE																				
Brak formalnych wymagań informatycznych. Podstawowa umiejętność obsługi komputera, znajomość języka angielskiego na poziomie B1 (w zakresie leksyki technicznej) oraz gotowość do eksplorowania interdyscyplinarnego podejścia do technologii.																				
CEL PRZEDMIOTU																				
Celem zajęć jest zaznajomienie studentów z podstawowymi koncepcjami, historią i zastosowaniami sztucznej inteligencji (SI) z perspektywy humanistycznej. Studenci nabędą umiejętność krytycznej analizy wpływu SI na kulturę, społeczeństwo, komunikację i etykę, a także zrozumieją podstawowe mechanizmy działania systemów inteligentnych.																				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																				
KOD		OPIS															EFEKT			
Wiedza																				
W1		Zna i rozumie metody, narzędzia i techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk o mediach i komunikacji społecznej oraz nauk o zarządzaniu i jakości, szczególnie technologie informacyjne, pozwalające opisywać wybrane struktury i instytucje społeczne oraz zachodzące w nich zmiany.																	K_W10	
		W1.1		Rozpoznaje kluczowe pojęcia związane z SI (np. algorytm, uczenie maszynowe, sieci neuronowe).																
		W1.2		Rozumie wpływ SI na różne obszary życia społecznego, kultury i komunikacji.																
W2		Zna i rozumie istniejące uregulowania prawne dotyczące funkcjonowania mediów oraz instytucji społecznych, jak również form rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości, w tym rolę etyki w pracy zawodowej.																	K_W13	
		W2.1		Zna podstawowe aspekty etyczne, prawne i filozoficzne dotyczące rozwoju SI.																
W3		Zna i rozumie zasady i regulacje dotyczące bezpieczeństwa danych, prawa prasowego oraz własności intelektualnej.																	K_W15	
		W3.1		Zna podstawowe aspekty etyczne, prawne i filozoficzne dotyczące rozwoju SI.																
Umiejętności																				
		Potrafi prowadzić działania i analizy społeczne niezbędne do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców mediów oraz oceny jakości usług związanych z działalnością społeczno-zawodową.																		

U1	U1.1	Potrafi krytycznie analizować potencjalne zagrożenia i możliwości wynikające z rozwoju SI.			K_U12	
	U1.2	Interpretuje przykłady praktycznego zastosowania SI (np. chatboty, rozpoznawanie obrazów, generatory tekstu).				
Kompetencje						
K1	Jest gotowy do samodoskonalenia w obszarze studiowanego kierunku w zakresie wiedzy teoretycznej i praktycznej.				K_K01	
	K1.1	Rozumie znaczenie wirtualnych modeli pracy, śledzi ogólny rozwój technologii SI.				
TREŚCI KSZTAŁCENIA					ST	NST
TEMAT					15	9
e-Wykład					15	9
1	Wprowadzenie do sztucznej inteligencji: definicje, historia, główne nurty. Sztuczna inteligencja a tożsamość człowieka – refleksje filozoficzne.				3	2
2	Algorytmy i dane: podstawa inteligencji maszynowej				2	1
3	Uczenie maszynowe i sieci neuronowe – w uproszczeniu				2	2
4	Sztuczna inteligencja a komunikacja (język naturalny, chatboty)				2	1
5	Zastosowania SI w kulturze i sztuce (AI w muzyce, literaturze, filmie)				2	1
6	Algorytmy i społeczeństwo: automatyzacja, rynek pracy, dezinformacja				2	1
7	Aspekty etyczne i prawne rozwoju SI				2	1
METODY DYDAKTYCZNE						
Wykład z wykorzystaniem materiałów multimedialnych, w przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość również możliwość asynchronicznego odtwarzania treści wykładu.						
KRYTERIA OCENY						
e-Wykład						
Refleksyjna wypowiedź na temat SI (esej pisemny z bibliografią).						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD		OPIS			EFEKT	
		Wiedza		e-Wykład		
W1	W1.1	1	praca semestralna			K_W10
	W1.2	1	praca semestralna			
W2	W2.1	1	praca semestralna			K_W13
W3	W3.1	1	praca semestralna			K_W15
		Umiejętności		e-Wykład		
U1	U1.1	1	praca semestralna			K_U12
	U1.2	1	praca semestralna			
		Kompetencje		e-Wykład		
K1	K1.1	1	praca semestralna			K_K01
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym				
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym				
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym				
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym				
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym				
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce				
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce				
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Forma aktywności				
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk			15	9
PW	1	Przygotowanie pracy semestralnej			10	16

		Suma godzin:	25	25
		Punkty ECTS:	1	1
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Bostrom N., <i>Superinteligencja: Scenariusze, strategie, zagrożenia</i> , Helion, Gliwice 2016.			
2	Floridi L., <i>Sztuczna inteligencja: Co każdy powinien wiedzieć</i> , PWN, Warszawa 2019.			
3	Ford M., <i>Architektura inteligencji: Jak sieci neuronowe zmieniają świat</i> , MT Biznes, Warszawa 2018.			
4	Russell S., Norvig P., <i>Sztuczna inteligencja: Współczesne podejście</i> , PWN, Warszawa 2021.			
5	Schwab K., <i>Czwarta rewolucja przemysłowa</i> , Studio Emka, Warszawa 2021.			
Uzupełniająca				
1	Binns R., <i>Fairness in Machine Learning: Lessons from Political Philosophy</i> , [w:] "Proceedings of the 2020 Conference on Fairness, Accountability, and Transparency", 2018.			
2	Kosiński J., <i>Algorytmy a wolność słowa</i> , UW, Warszawa 2023.			
3	Tegmark M., <i>Życie 3.0: Człowiek w erze sztucznej inteligencji</i> , Prószyński i S-ka, Warszawa 2017.			
4	Śledziwska K., Włoch R., <i>Cyfrowa transformacja</i> , PWN, Warszawa 2020.			
5	Artykuły z portalu AI Now Institute – dostępne raporty i analizy dot. wpływu SI: https://ainowinstitute.org			

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																					
Nazwa przedmiotu (modułu)				Cyberbezpieczeństwo												Kod przedmiotu			O9		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Nauk Społecznych											
Poziom kształcenia				Studia pierwszego stopnia								Profil studiów				praktyczny					
Kierunek studiów				Nowe Media								Specjalność									
Moduł kształcenia				Ogólny								Język wykładowy				polski					
Semestr				I								Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																					
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty							
		15	ZO1	1							9	ZO1	1								
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																					
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE											
e-Wykład				15						e-Wykład				9							
Razem				15						Razem				9							
Praca własna studenta				10						Praca własna studenta				16							
Razem				25						Razem				25							
ECTS				1						ECTS				1							
WYMAGANIA WSTĘPNE																					
brak																					
CEL PRZEDMIOTU																					
Celem zajęć jest zapoznanie studentów z kluczowymi zagadnieniami z zakresu cyberbezpieczeństwa zarówno w kontekście funkcjonowania współczesnych organizacji gospodarczych, jak i obecności osób fizycznych w cyberprzestrzeni. Studenci poznają podstawowe zagrożenia i sposoby ochrony zasobów cyfrowych i aspekty prawne i etyczne bezpieczeństwa danych.																					
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																					
KOD		OPIS												EFEKT							
Wiedza																					
W1		Student zna i rozumie wyzwania etyczne, technologiczne i społeczne związane z cyberbezpieczeństwem.												K_W07 K_W10 K_W15							
Umiejętności																					
U1		Student potrafi stosować metody i narzędzia analityczne w celu identyfikacji i oceny zagrożeń oraz projektowania systemów bezpieczeństwa informacji.												K_U02							
Kompetencje																					
K1		Student rozumie znaczenie cyberbezpieczeństwa oraz aktywnie śledzi zmiany prawne i technologiczne związane z cyberbezpieczeństwem.												K_K07							
TREŚCI KSZTAŁCENIA																		ST		NST	
TEMAT																		15		9	
e-Wykład																		15		9	
1		Wprowadzenie do cyberbezpieczeństwa – definicje, znaczenie, obszary												1		1					
2		Rodzaje zagrożeń w środowisku cyfrowym – techniczne, społeczne, organizacyjne												1		1					
3		Zastosowania metod kryptograficznych w zapewnianiu bezpieczeństwa - sieci VPN, podpis elektroniczny itp.												4		2					
4		Polityki bezpieczeństwa w organizacji – tworzenie, wdrażanie, audyt												2		1					
5		Bezpieczeństwo danych - systemy RAID i kopie zapasowe												2		1					
6		Narzędzia analizy zagrożeń – systemy antywirusowe, firewall, SIEM												2		1					
7		Rola człowieka w systemie bezpieczeństwa – kompetencje cyfrowe, szkolenia												1		1					

8	Zaliczenie przedmiotu		2	1
METODY DYDAKTYCZNE				
wykład interaktywny analiza przypadków mini-prezentacje i burze mózgów analiza dokumentów (polityki, normy)				
KRYTERIA OCENY				
e-Wykład				
Zaliczenie na ocenę na podstawie sprawdzianu wiadomości				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
	Wiedza e-Wykład			
W1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_W07 K_W10 K_W15	
	2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
	Umiejętności e-Wykład			
U1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_U02	
	2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
	Kompetencje e-Wykład			
K1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_K07	
	2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym		
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym		
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym		
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym		
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym		
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce		
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce		
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce		
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA				Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Forma aktywności			
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk			15 9
PW	1	Czytanie wskazanej literatury		5 11
	2	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		5 5
	Suma godzin:			25 25
	Punkty ECTS:			1 1
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Kowalczyk M., <i>Cyfrowe państwo</i> , PWN, Warszawa 2021.			
2	Syta J., <i>Zarządzanie cyberbezpieczeństwem: pracownicy, procesy, technologie</i> , PWN, Warszawa 2025.			
3	Górniak A., <i>Zarządzanie bezpieczeństwem informacji w organizacjach</i> , C.H. Beck, Warszawa 2019.			
4	Skarżyński M., <i>Bezpieczeństwo informacji i ochrona danych osobowych</i> , PWN, Warszawa 2018.			
Uzupełniająca				
1	Stallings W., Brown L., <i>Bezpieczeństwo systemów informatycznych: zasady i praktyka</i> , t. I–II, Helion, Gliwice 2019.			
2	Pływaczewski W. (red.), <i>Cyberbezpieczeństwo: wybrane zagadnienia</i> , C.H. Beck, Warszawa 2019.			
3	Stallings W., <i>Kryptografia i bezpieczeństwo sieci komputerowych: koncepcje i metody bezpiecznej komunikacji</i> , Helion, Gliwice 2012.			
4	CSIRT GOV – raporty i materiały edukacyjne			
5	Dokumenty RODO, ISO/IEC 27001			
6	ENISA – Europejski raport o zagrożeniach cyberbezpieczeństwa			

Nazwa przedmiotu (modułu)			Przedsiębiorczość												Kod przedmiotu		O10			
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			Instytut Nauk Społecznych																	
Poziom kształcenia			Studia pierwszego stopnia									Profil studiów			praktyczny					
Kierunek studiów			Nowe Media									Specjalność								
Moduł kształcenia			Ogólny									Język wykładowy			polski					
Semestr			I									Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																				
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE										
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty						
		15	ZO1	1							9	ZO1	1							
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																				
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE										
e-Wykład		15								e-Wykład		9								
Razem		15								Razem		9								
Praca własna studenta		10								Praca własna studenta		16								
Razem		25								Razem		25								
ECTS		1								ECTS		1								
WYMAGANIA WSTĘPNE																				
Ogólna wiedza z zakresu przedsiębiorczości.																				
CEL PRZEDMIOTU																				
Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z teoriami i praktykami związanymi z zachowaniami przedsiębiorczymi, rozwijanie kompetencji w zakresie inicjatywy, kreatywności, innowacyjności oraz umiejętności identyfikowania i wykorzystywania szans biznesowych w zmiennym otoczeniu rynkowym.																				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																				
KOD		OPIS															EFEKT			
Wiedza																				
W1		Zna i rozumie istniejące uregulowania prawne dotyczące funkcjonowania mediów oraz instytucji społecznych, jak również form rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości, w tym rolę etyki w pracy zawodowej.															K_W13			
W1.1		Student zna i rozumie zasady działań przedsiębiorczych, zna wyzwania związane z uruchamianiem działalności i realizacją projektów innowacyjnych.																		
Umiejętności																				
U1		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, akceptując konieczność przyjęcia różnych ról zgodnie z potrzebami zadaniowymi.															K_U14			
U1.1		Potrafi planować działania przedsiębiorcze, tworzyć strategię, rozwiązywać problemy oraz stosować metody wspierające rozwój projektów.																		
U1.2		Potrafi planować działania przedsiębiorcze, tworzyć strategię, rozwiązywać problemy oraz stosować metody wspierające rozwój projektów.																		
Kompetencje																				
K1		Jest gotowy do stałej dbałości o kulturę, etykę i jakość wypowiedzi; tworzenia wartościowych i komunikatywnych przekazów; wykorzystywania wiedzy językowej do właściwej analizy treści medialnej.															K_K09			
K1.1		Jest gotów do identyfikacji dylematów moralnych w działalności gospodarczej oraz do wdrażania odpowiedzialnych praktyk innowacyjnych.																		
K1.2		Jest gotów do identyfikacji dylematów moralnych w działalności gospodarczej oraz do wdrażania odpowiedzialnych praktyk innowacyjnych.																		

TREŚCI KSZTAŁCENIA				ST	NST
TEMAT				15	9
e-Wykład				15	9
1	Definicje i koncepcje przedsiębiorczości			2	2
2	Cechy i kompetencje osoby przedsiębiorczej			2	1
3	Kreatywność i innowacyjność w zachowaniach biznesowych			2	1
4	Planowanie działań przedsiębiorczych i strategii rozwoju			2	1
5	Analiza szans i ryzyka w działalności gospodarczej			2	1
6	Zarządzanie zmianą i adaptacja w dynamicznym otoczeniu			2	1
7	Odpowiedzialność społeczna i etyka w zachowaniach przedsiębiorczych			2	1
8	Studium przypadków – sukcesy i porażki przedsiębiorców			1	1
METODY DYDAKTYCZNE					
• wykład interaktywny • analiza przypadków • burze mózgów • projektowanie modeli biznesowych • dyskusje grupowe					
KRYTERIA OCENY					
e-Wykład					
Kolokwium.					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS				EFEKT
Wiedza e-Wykład					
W1	W1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_W13	
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
Umiejętności e-Wykład					
U1	U1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_U14	
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
	U1.2	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
Kompetencje e-Wykład					
K1	K1.1	1	kolokwium pisemne pytania otwarte	K_K09	
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
	K1.2	1	kolokwium pisemne pytania otwarte		
		2	kolokwium pisemne pytania zamknięte		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów			4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów			5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym			
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym			
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym			
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym			
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym			
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce			
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA				Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
Forma aktywności					
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk				15	9
PW	1	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		10	16
				Suma godzin:	25
				Punkty ECTS:	1
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Drucker P. F., <i>Innowacja i przedsiębiorczość: Praktyka i zasady</i> , PWE, Warszawa 1992.				

2	Hisrich R. D., Peters M. P., Shepherd D. A., <i>Entrepreneurship</i> , 10th ed., McGraw-Hill Education, New York 2017.
3	Stevenson H. H., <i>Przedsiębiorcze zachowania organizacyjne</i> , SGH, Warszawa 2000.
Uzupełniająca	
1	Raporty GEM (Global Entrepreneurship Monitor) – dostępne edycje krajowe i międzynarodowe.
2	Artykuły naukowe nt. przedsiębiorczości i innowacji – publikacje z baz Scopus, Web of Science, BazEkon.
3	Biografie przedsiębiorców i case studies – źródła książkowe i raporty branżowe.

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																					
Nazwa przedmiotu (modułu)				Wykład monograficzny												Kod przedmiotu			O11		
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot				Instytut Nauk Społecznych																	
Poziom kształcenia				Studia pierwszego stopnia								Profil studiów				praktyczny					
Kierunek studiów				Nowe Media								Specjalność									
Moduł kształcenia				Ogólny								Język wykładowy				polski					
Semestr				I								Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																					
STUDIA STACJONARNE												STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty		Wykład		e-Wykład		Ćwiczenia		Warsztaty							
		15	ZO1	1							9	ZO1	1								
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																					
STUDIA STACJONARNE												STUDIA NIESTACJONARNE									
e-Wykład				15								e-Wykład				9					
Razem				15								Razem				9					
Praca własna studenta				10								Praca własna studenta				16					
Razem				25								Razem				25					
ECTS				1								ECTS				1					
WYMAGANIA WSTĘPNE																					
Brak – przedmiot obowiązkowy dla wszystkich studentów I roku.																					
CEL PRZEDMIOTU																					
Celem wykładu jest wprowadzenie studentów w życie akademickie, przedstawienie wartości, misji i kultury uczelni oraz zachęcenie do aktywnej, odpowiedzialnej obecności w społeczności akademickiej. Wykład kształtuje poczucie przynależności, zrozumienie dla roli uczelni i znaczenia współpracy na linii student – uczelnia.																					
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																					
KOD		OPIS														EFEKT					
Wiedza																					
W1		Student zna misję i strategię rozwoju uczelni oraz wartości, którymi kieruje się społeczność akademicka.														K_W13 K_W16					
Umiejętności																					
U1		Potrafi rozpoznać znaczenie partnerstwa, empatii, zaangażowania i odpowiedzialności w relacjach na uczelni.														K_U14 K_U15					
Kompetencje																					
K1		Jest gotów do współpracy, uczestnictwa w inicjatywach uczelnianych i budowania kultury wzajemnego szacunku.														K_K07 K_K08					
TREŚCI KSZTAŁCENIA																		ST		NST	
TEMAT																		15		9	
e-Wykład																		15		9	
1		Kim jesteśmy jako uczelnia – nasza historia i kierunki rozwoju														2		1			
2		Misja i wizja PANS w Głogowie – uczelnia blisko człowieka														2		1			
3		Wartości akademickie – partnerstwo, empatia, równość, rozwój														2		1			
4		Strategia rozwoju uczelni – cyfryzacja, jakość, innowacje, relacje														2		1			
5		Oczekiwania wobec studentów – aktywność, odpowiedzialność, zaangażowanie														2		1			
6		Rola wykładowcy, administracji i studentów – współpraca i szacunek														2		1			
7		Kultura akademicka – jak wspólnie tworzymy dobrą atmosferę														1		1			
8		Rozwój pasji i inicjatyw – uczelnia jako przestrzeń możliwości														1		1			

9	Sesja otwarta z Rektorem – rozmowa, pytania, wspólne cele			1	1
METODY DYDAKTYCZNE					
• wykład inspiracyjny • dyskusje otwarte • sesje Q&A • prezentacja multimedialna • storytelling i interakcje ze studentami					
KRYTERIA OCENY					
e-Wykład					
• Aktywność i obecność na wykładzie (100%) • Możliwość przygotowania krótkiej refleksji lub notatki motywacyjnej (forma dobrowolna) • Obecność i zaangażowanie w zajęciach • Gotowość do uczestnictwa w życiu uczelni • Otwartość i refleksja nad wartościami akademickimi					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD		OPIS		EFEKT	
		Wiedza		e-Wykład	
W1	1	projekt		K_W13 K_W16	
	2	aktywność na zajęciach			
		Umiejętności		e-Wykład	
U1	1	projekt		K_U14 K_U15	
	2	aktywność na zajęciach			
		Kompetencje		e-Wykład	
K1	1	projekt		K_K07 K_K08	
	2	aktywność na zajęciach			
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu bardzo dobrym			
dobry plus	4,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu ponad dobrym			
dobry	4	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dobrym			
dostateczny plus	3,5	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dość dobrym			
dostateczny	3	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce w stopniu dostatecznym			
niedostateczny	3	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
zaliczone	zal	student/ka zna, rozumie i wyjaśnia zakładane efekty uczenia się i potrafi je zastosować w praktyce			
niezaliczone	nzal	student/ka nie zna, nie rozumie i nie wyjaśnia zakładanych efektów uczenia się i nie potrafi ich zastosować w praktyce			
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA				Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Forma aktywności			
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem lub opiekunem praktyk		15	9
PW	1	Czytanie wskazanej literatury		5	6
	2	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		5	10
		Suma godzin:		25	25
		Punkty ECTS:		1	1
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Strategia rozwoju PANS w Głogowie – dokument uczelniany, PANS, Głogów.				
2	Statut i regulaminy uczelni – dokumenty wewnętrzne PANS.				
3	Komunikaty rektorskie i materiały informacyjne – publikacje PANS.				
Uzupełniająca					
1	Publikacje o etosie akademickim – źródła uczelniane i naukowe.				
2	Artykuły o zaangażowaniu studentów – publikacje z czasopism edukacyjnych.				
3	Materiały promujące wartości uczelni – broszury, prezentacje, dokumenty PANS.				