

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu (modułu)	Diagnoza pedagogiczna	Kod przedmiotu	TP1
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny	
Poziom kształcenia	Studia drugiego stopnia	Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika	Specjalność	TPzA
Moduł kształcenia	Specjalnościowy	Język wykładowy	polski
Semestr	I	Forma zaliczenia	Egzamin

WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE					
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium		Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium	
15	E1	2				9	E1	2			
			15	ZO1	2				9	ZO1	2

SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ

STUDIA STACJONARNE			STUDIA NIESTACJONARNE		
Wykład	15		Wykład	9	
Ćwiczenia	15		Ćwiczenia	9	
Razem	30		Razem	18	
Praca własna studenta	70		Praca własna studenta	82	
Razem	100		Razem	100	
ECTS	4		ECTS	4	

WYMAGANIA WSTĘPNE

- A. Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki ogólnej i specjalnej
 B. Podstawowa wiedza z zakresu psychologii rozwojowej dzieci i młodzieży

CEL PRZEDMIOTU

Celem zajęć jest zapoznanie z podstawowymi procedurami diagnostycznymi w pedagogice, metodami oceny funkcjonowania edukacyjnego, fizycznego, psychicznego i społecznego; przeprowadzania diagnozy na użytek działań rehabilitacyjnych i resocjalizacyjnych oraz kształtowanie umiejętności oceny skuteczności stosowanych metod.

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

KOD	OPIS	EFEKT
Wiedza		
W1	ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych	K_W07
	W1.1 Student posiada podstawy teoretyczne dotyczące trudności, zaburzeń poznawczych dzieci i młodzieży oraz jej funkcjonowania w środowisku	
	W1.2 Posiada wiedzę na temat założeń diagnozy, jej poprawnego planowania i interpretacji.	
W2	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych	K_W09
	W2.1 Student zna narzędzia pedagogiczne do diagnozowania trudności w funkcjonowaniu dzieci i młodzieży.	

Umiejętności

	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

U1	U1.1	Potrafi adekwatnie stosować terminologię i narzędzia związaną z diagnostyką i diagnozowaniem pedagogicznym.		K_U01	
	U1.2	Potrafi zastosować naukowe podejście do samodzielnego przeprowadzenia diagnozy i wskazówek do dalszej pracy korekcyjnej dzieci i młodzieży.			
U2	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych			K_U02	
	U2.1	Student potrafi przeprowadzić badanie pedagogiczne za pomocą konkretnego narzędzia diagnostycznego.			
Kompetencje					
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób			K_K01	
	K1.1	Kieruje się w swoim działaniu zasadami zgodnymi z etyką zawodową, dostrzega problemy moralne i etyczne związane z prowadzeniem badań naukowych.			
	K1.2	Przejawia gotowość do oceny posiadanej przez siebie wiedzy merytorycznej i rozumie zarazem potrzebę jej rozszerzania w obszarach związanych z rozwojem diagnostyki.			
TREŚCI KSZTAŁCENIA					
TEMAT				30	18
Wykład				15	9
1	Diagnoza pedagogiczna: jej istota, przedmiot i cele. Charakterystyka instytucji diagnostycznych – założenia ustawodawcy i wymagania.			5	3
2	Omówienie etycznych aspektów prowadzenia diagnozy pedagogicznej. Różnice obejmujące testy dla tzw. grupy profesjonalistów i nieprofesjonalistów.			5	3
3	Etapy i części przygotowania opinii pedagogicznej. Czym charakteryzuje się – tzw. dobra diagnoza.			5	3
Ćwiczenia				15	9
1	Diagnoza niepowodzenia szkolnych dzieci i młodzieży.			5	3
2	Diagnoza dysleksji rozwojowej i dyskalkulii dzieci i młodzieży. Diagnoza trudności z zachowaniem/ zaburzeń zachowania.			5	3
3	Diagnoza zainteresowań zawodowych. Diagnoza dziecka w relacja ja-rodzina.			5	3
METODY DYDAKTYCZNE					
Wykład, projekcja filmów instruktarzowych, zajęcia warsztatowe, literatura					
KRYTERIA OCENY					
Wykład					
Warunkiem zaliczenia zajęć jest aktywność na zajęciach oraz zaliczenie kolokwium z wykładów.					
Ćwiczenia					
Ćwiczenia zaliczane są pracą zaliczeniową (projektem badania diagnostycznego).					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS			EFEKT	
		Wiedza	Wykład		
W1	W1.1	1	egzamin ustny	K_W07	
	W1.2	1	egzamin ustny		
W2	W2.1	1	egzamin ustny	K_W09	
		Umiejętności	Wykład		
U1	U1.1	1	egzamin ustny	K_U01	
	U1.2	1	egzamin ustny		
U2	U2.1	1	egzamin ustny	K_U02	
		Kompetencje	Wykład		
K1	K1.1	1	egzamin ustny	K_K01	
	K1.2	1	egzamin ustny		

Wiedza Ćwiczenia					
W1	W1.1	1	projekt		K_W07
	W1.2	1	projekt		
W2	W2.1	1	projekt		K_W09
Umiejętności Ćwiczenia					
U1	U1.1	1	projekt		K_U01
	U1.2	1	projekt		
U2	U2.1	1	projekt		K_U02
Kompetencje Ćwiczenia					
K1	K1.1	1	projekt		K_K01
	K1.2	1	projekt		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć		10	16
	2	Czytanie wskazanej literatury		10	16
	3	Przygotowanie projektu		30	30
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		20	20
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Jarosz E., Wysocka E., Diagnostyka psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania, Wydaw. Akad. „Żak”, Warszawa 2006.				
2	Skałbiana B., Diagnostyka pedagogiczna : wybrane obszary badawcze i rozwiązania praktyczne, Impuls, Kraków 2013.				
Uzupełniająca					
1	Deptuła M. (red.), Diagnostyka i profilaktyka w teorii i praktyce pedagogicznej, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2006.				
2	Deptuła M. (red.), Diagnostyka pedagogiczna i profilaktyka w szkole i środowisku lokalnym, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2004.				
3	Niemierko B., Diagnostyka edukacyjna: podręcznik akademicki, Polskie Towarzystwo Diagnostyki Edukacyjnej, Kraków 2009.				

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)			Podstawy terapii pedagogicznej									Kod przedmiotu		TP2	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			Instytut Humanistyczny												
Poziom kształcenia			Studia drugiego stopnia						Profil studiów			praktyczny			
Kierunek studiów			Pedagogika						Specjalność			TPzA			
Moduł kształcenia			Specjalnościowy						Język wykładowy			polski			
Semestr			I						Forma zaliczenia			Egzamin			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	E1	2						9	E1	2					
			15	ZO1	2						9	ZO1	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		15						Wykład		9					
Ćwiczenia		15						Ćwiczenia		9					
Razem		30						Razem		18					
Praca własna studenta		70						Praca własna studenta		82					
Razem		100						Razem		100					
ECTS		4						ECTS		4					
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Podstawy pedagogiki (w tym specjalnej), podstawy psychologii (w tym rozwojowej) oraz podstawy diagnozy pedagogicznej.															
CEL PRZEDMIOTU															
Zapoznanie z podstawami terapii pedagogicznej dzieci i młodzieży. Wyposażenie w wiedzę i umiejętności z zakresu wstępnej diagnozy specjalnych potrzeb edukacyjnych i metod terapii pedagogicznej dzieci z zaburzeniami rozwoju. Doskonalenie warsztatu opiekuna wspierającego i kształtowanie postawy wrażliwości na potrzeby podopiecznych.															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS													EFEKT	
Wiedza															
W1	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę														K_W05
	W1.1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, zorientowaną na zastosowania praktyczne													
W2	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej														K_W15
	W2.1	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych													
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej														K_W16
	W3.1	ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych													
Umiejętności															

U1	potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywacje ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		K_U07		
	U1.1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności			
U2	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi)		K_U19		
	U2.1	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej			
Kompetencje					
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01		
	K1.1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania			
K2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		K_K04		
	K2.1	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki			
TREŚCI KSZTAŁCENIA					
TEMAT			30	18	
Wykład			15	9	
1	Teoretyczne podstawy terapii pedagogicznej. Wprowadzenie do zajęć.		2	1	
2	Metody, techniki i narzędzia terapii pedagogicznej.		2	1	
3	Terapia pedagogiczna we wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka i okresie przedszkolnym.		4	3	
4	Terapia pedagogiczna w trakcie edukacji szkolnej.		4	3	
5	Terapia pedagogiczna w procesie resocjalizacji.		3	1	
Ćwiczenia			15	9	
1	Teoretyczne podstawy terapii pedagogicznej.		2	1	
2	Metody, techniki i narzędzia terapii pedagogicznej.		2	1	
3	Terapia pedagogiczna we wczesnym wspomaganie rozwoju dziecka i okresie przedszkolnym.		4	3	
4	Terapia pedagogiczna w trakcie edukacji szkolnej.		2	1	
5	Terapia pedagogiczna w procesie resocjalizacji.		5	3	
METODY DYDAKTYCZNE					
KRYTERIA OCENY					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS		EFEKT		
Wiedza Wykład					
W1	W1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte		K_W05
		2	projekt		
		3	prezentacja multimedialna		
		4	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte		K_W15
		2	projekt		
		3	prezentacja multimedialna		

		4	aktywność na zajęciach	
W3	W3.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_W16
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
Umiejętności Wykład				
U1	U1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_U07
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_U19
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Wykład				
K1	K1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_K01
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
K2	K2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_K04
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
Wiedza Ćwiczenia				
W1	W1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_W05
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_W15
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
W3	W3.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_W16
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
Umiejętności Ćwiczenia				
U1	U1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_U07
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_U19
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Ćwiczenia				
K1	K1.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_K01
		2	projekt	
		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	
K2	K2.1	1	egzamin pisemny pytania otwarte	K_K04
		2	projekt	

		3	prezentacja multimedialna	
		4	aktywność na zajęciach	

FORMY OCENY

Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:

2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów	4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów	4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów	5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów

Kryteria oceniania wg skali:

bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane

NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA

		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć		15	17
	2	Czytanie wskazanej literatury		15	17
	3	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.		10	18
	4	Przygotowanie projektu		15	15
	5	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		15	15
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4

LITERATURA

Podstawowa

1	Franczak A., Krajewska K., Skarbiec nauczyciela - terapeuty, Kraków 2021.
2	Skorek M. (red.), Terapia pedagogiczna, t. 1, Kraków 2010.
3	Skorek M. (red.), Terapia pedagogiczna, t. 2, Kraków 2016.
4	Tomczak J., Zięba R., Kwestionariusz diagnozy i narzędzia badawcze w terapii pedagogicznej, Kraków 2022.
5	Wosik-Kawali D., Zubrzycka-Maciąg T., Kompetencje diagnostyczne i terapeutyczne nauczyciela, Kraków 2013.

Uzupełniająca

1	Dąbrowska-Jabłońska I., Terapia pedagogiczna: wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne, Opole 2012.
2	Florkiewicz V. (red.), Terapia pedagogiczna. Scenariusze zajęć, Łódź 2012.
3	Radwańska A., Terapia pedagogiczna. Scenariusze zajęć. Poradnik dla terapeuty i nauczyciela, Warszawa 2018.
4	Skałabania B., Lewandowska-Kidoń T., Terapia pedagogiczna w teorii i działaniu, Kraków 2019.

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																			
Nazwa przedmiotu (modułu)		Metody terapii pedagogicznej												Kod przedmiotu		TP3			
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny									
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia						Profil studiów				praktyczny							
Kierunek studiów		Pedagogika						Specjalność				TPzA							
Moduł kształcenia		Specjalnościowy						Język wykładowy				polski							
Semestr		II						Forma zaliczenia				Egzamin							
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		Ćwiczenia			Laboratorium					Wykład		Ćwiczenia			Laboratorium				
15	E2	2								9	E2	2							
			15	ZO2	2								9	ZO2	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		15								Wykład		9							
Ćwiczenia		15								Ćwiczenia		9							
Razem		30								Razem		18							
Praca własna studenta		70								Praca własna studenta		82							
Razem		100								Razem		100							
ECTS		4								ECTS		4							
WYMAGANIA WSTĘPNE																			
Posiadanie wiedzy z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej																			
CEL PRZEDMIOTU																			
Celem przedmiotu jest wyposażenie w umiejętności w zakresie posługiwania się metodami pedagogicznymi wykorzystywanymi w pracy terapeutycznej z uczniem ze specyficznymi trudnościami edukacyjnymi.																			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																			
KOD		OPIS																EFEKT	
Wiedza																			
W1		ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych																K_W11	
W1.1		rozumie podstawową terminologię z dziedzin: pedagogika korekcyjno-kompensacyjna, terapia pedagogiczna, pomoc psychologiczno-pedagogiczna																	
W1.2		podaje cele, zasady, metody, formy organizacyjne terapii pedagogicznej wobec specyficznych trudności w uczeniu się i specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów																	
Umiejętności																			
U1		potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych																K_U02	
U1.1		stosuje praktycznie wybrane narzędzia diagnostyczne oraz potrafi analizować i interpretować uzyskane wyniki badań																	
U1.2		uzasadnia wybór modeli ćwiczeń w stosunku do zadań korektywnych, kompensacyjnych i usprawniających umiejętności czytania i pisania																	

U2	posiada umiejętność samodzielnego planowania i realizacji oryginalnych i innowacyjnych projektów związanych z wybraną sferą działalności edukacyjnej		K_U14	
	U2.1	określa specjalne potrzeby edukacyjne i rozwojowe badanej osoby, wskazać sposoby ich zaspokojenia, prognozować konsekwencje niezaspokojenia		
Kompetencje				
K1	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		K_K03	
	K1.1	posiada przekonanie o wartości i potrzebie zachowania się w sposób profesjonalny oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej w każdym obszarze działań		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
TEMAT			30	18
Wykład			15	9
1	Terminologia z dziedzin: pedagogika korekcyjno-kompensacyjna, terapia pedagogiczna, pomoc psychologiczno-pedagogiczna.		5	3
2	Cele, zasady, metody, formy organizacyjne terapii pedagogicznej wobec specyficznych trudności w uczeniu się i specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów.		5	3
3	Akty prawa oświatowego regulujące zasady udzielania i organizowania pomocy psychologiczno-pedagogicznej.		5	3
Ćwiczenia			15	9
1	Pojęcia specyficznych trudności w uczeniu się, ryzyka i dysleksji rozwojowej, dysgrafii, dysortografii, dyskalkulii leksykalnej.		5	3
2	Diagnoza SPE.		5	3
3	Modele pracy korektywnej, kompensacyjnej i usprawniającej umiejętności czytania i pisania.		5	3
METODY DYDAKTYCZNE				
zeszyty ćwiczeń, prezentacje i filmy edukacyjne, pomoce dydaktyczne do ćwiczeń				
KRYTERIA OCENY				
Wykład				
opracowywanie zajęć terapeutycznych w odniesieniu do określonych problemów dziecka w uczeniu się				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS		EFEKT	
Wiedza Wykład				
W1	W1.1	1 egzamin ustny	K_W11	
	W1.2	1 egzamin ustny		
Umiejętności Wykład				
U1	U1.1	1 egzamin ustny	K_U02	
	U1.2	1 egzamin ustny		
U2	U2.1	1 egzamin ustny	K_U14	
Kompetencje Wykład				
K1	K1.1	1 egzamin ustny	K_K03	
Wiedza Ćwiczenia				
W1	W1.1	1 projekt	K_W11	
	W1.2	1 projekt		
Umiejętności Ćwiczenia				
U1	U1.1	1 projekt	K_U02	
	U1.2	1 projekt		
U2	U2.1	1 projekt	K_U14	
Kompetencje Ćwiczenia				
K1	K1.1	1 projekt	K_K03	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				

2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów	4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów	4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów	5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:			
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
		Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30 18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć	10 20
	2	Czytanie wskazanej literatury	20 20
	3	Przygotowanie projektu	20 22
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20 20
		Suma godzin:	100 100
		Punkty ECTS:	4 4
LITERATURA			
Podstawowa			
1	Grabałowska K., Jastrząb J., Mickiewicz J., Wojak M., Ćwiczenia w czytaniu i pisaniu (poradnik metodyczny), Toruń 2005 i wcześniejsze wyd.		
2	Jastrząb J. (red.), Edukacja Terapeutyczna, Toruń 2002.		
3	Jastrząb J., Baczała D., Wybrane zagadnienia z pedagogiki korekcyjno-kompensacyjnej. Wzorzec terapeuty, Toruń 2011.		
4	Skorek E. M., Terapia pedagogiczna, t. 1, t. 2, Impuls, Kraków 2005.		
Uzupełniająca			
1	Bogdanowicz M., Ryzyko dysleksji. Problem i diagnozowanie, Gdańsk 2005.		
2	Bogdanowicz M., Ryzyko dysleksji. dysgrafii i dysortografii. Skala Ryzyka Dysleksji wraz z normami dla klas I i II, Gdańsk 2011.		

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE													
Nazwa przedmiotu (modułu)		Podstawy terapii logopedycznej								Kod przedmiotu		TP4	
		Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot								Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia				Profil studiów				praktyczny			
Kierunek studiów		Pedagogika				Specjalność				TPzA			
Moduł kształcenia		Specjalnościowy				Język wykładowy				polski			
Semestr		III				Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium		
15	ZO3	2					9	ZO3	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		15					Wykład		9				
Razem		15					Razem		9				
Praca własna studenta		35					Praca własna studenta		41				
Razem		50					Razem		50				
ECTS		2					ECTS		2				
WYMAGANIA WSTĘPNE													
Wiedza na temat rozwoju dziecka.													
CEL PRZEDMIOTU													
Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami i wadami wymowy. Nauka higieny głosu. Uświadomienie zależności między etapami rozwoju a etapami przyswajania języka.													
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU													
KOD	OPIS											EFEKT	
Wiedza													
W1	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę											K_W05	
	W1.1	Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu logopedii.											
W2	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka											K_W06	
	W2.1	Ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju życia człowieka w kontekście rozwoju mowy - widzi zależność kolejnych etapów i ich wpływ na prawidłowe społeczne funkcjonowanie.											
Umiejętności													
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych											K_U02	
	U1.1	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu logopedii, aby prawidłowo ocenić dany problem edukacyjny / terapeutyczny i wdrożyć odpowiednią pomoc.											
U2	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej											K_U18	
	U2.1	Potrafi wykorzystać wiedzę logopedyczną w pracy zawodowej.											
Kompetencje													

K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01
	K1.1	Ma świadomość poziomu zdobytej wiedzy z zakresu logopedii i poziomu wiedzy wynikającej ze studiów specjalistycznych w tym zakresie. Jest gotowy do organizowania pomocy poprzez kierowanie do odpowiednich specjalistów.	
TREŚCI KSZTAŁCENIA			
TEMAT		15	9
Wykład		15	9
1	Logopedia pośród nauk. Działy logopedii.		2 1
2	Mowa i jej mechanizmy. Jak rodzi się głos?		1 1
3	Etapy formowania się mowy ludzkiej a rozwój człowieka		2 1
4	Rodzaje zaburzeń mowy i form terapii – klasyfikacje i typologie		2 1
5	Neurologiczne przyczyny wad wymowy i problemów z komunikacją		2 1
6	Psychoruchowe przyczyny wad wymowy i problemów z komunikacją		2 1
7	Alternatywne formy komunikacji		2 1
8	Ortofonia w teorii i praktyce.		1 1
9	Logopedia międzykulturowa		1 1
METODY DYDAKTYCZNE			
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu			
KRYTERIA OCENY			
Wykład			
Aktywność, czytanie zadanej literatury, kolokwium			
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ			
KOD	OPIS		EFEKT
	Wiedza Wykład		
W1	W1.1	1 kolokwium pisemne pytania otwarte	K_W05
		2 kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		3 aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1 kolokwium pisemne pytania otwarte	K_W06
		2 kolokwium pisemne pytania zamknięte	
		3 aktywność na zajęciach	
Umiejętności Wykład			
U1	U1.1	1 aktywność na zajęciach	K_U02
U2	U2.1	1 aktywność na zajęciach	K_U18
Kompetencje Wykład			
K1	K1.1	1 aktywność na zajęciach	K_K01
FORMY OCENY			
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:			
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0 student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5 student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0 student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:			
bardzo dobry	bdb	5 zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte	
dobry plus	db+	4,5 zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami	
dobry	db	4 zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić	
dostateczny plus	dst+	3,5 zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym	
dostateczny	dst	3 zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami	
niedostateczny	ndst	2 zakładane efekty nie zostały uzyskane	
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
	Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		15 9

PW	1	Przygotowanie do zajęć	15	11
	2	Czytanie wskazanej literatury	10	15
	3	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	10	15
		Suma godzin:	50	50
		Punkty ECTS:	2	2
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Grabias S., Kurkowski M. (red.), Logopedia : teoria zaburzeń mowy, Lublin 2014.			
2	Pluta-Wojciechowska D., Sambor B., Współczesne tendencje w diagnostyce i terapii logopedycznej, Gdańsk 2017.			
Uzupełniająca				
1	Miśka H., Z zagadnień emisji głosu, Katowice 2015 [Publikacja w bazie IBUK]			

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																	
Nazwa przedmiotu (modułu)		Diagnoza i terapia dysleksji							Kod przedmiotu		TP5						
		Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot							Instytut Humanistyczny								
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia					Profil studiów		praktyczny								
Kierunek studiów		Pedagogika					Specjalność		TPzA								
Moduł kształcenia		Specjalnościowy					Język wykładowy		polski								
Semestr		III					Forma zaliczenia		Zaliczenie z oceną								
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																	
STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium					
				15	ZO3	2							9	ZO3	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																	
STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE											
		Laboratorium		15				Laboratorium		9							
		Razem		15				Razem		9							
		Praca własna studenta		35				Praca własna studenta		41							
		Razem		50				Razem		50							
		ECTS		2				ECTS		2							
WYMAGANIA WSTĘPNE																	
Podstawowa wiedza w zakresie psychologii rozwojowej oraz biomedycznych podstaw edukacji.																	
CEL PRZEDMIOTU																	
Student rozumie istotę dysleksji oraz zna metodykę jej diagnozowania. Potrafi wskazać i zastosować skuteczne metody pracy z dzieckiem dyslektycznym.																	
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																	
KOD	OPIS											EFEKT					
Wiedza																	
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka											K_W06					
	W1.1	Student nazywa i charakteryzuje patomechanizmy powstawania zaburzeń czytania i pisania z uwzględnieniem poziomu rozwoju dziecka;															
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych											K_W11					
	W2.1	Student zdobywa wiedzę na temat przyczyn i patomechanizmów trudności w opanowywaniu przez dziecko czytania i pisania oraz zna i wskazuje symptomy ryzyka dysleksji i dysleksji rozwojowej.															
Umiejętności																	
U1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych różnej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności											K_U01					
	U1.1	Student umie wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu językoznawstwa, psycholingwistyki, psychologii, pedagogiki i logopedii oraz medycyny do rozważań o specyfice zaburzeń dyslektycznych oraz do pracy usprawniającej proces czytania i pisania.															

Kompetencje						
K1	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych			K_K04		
	K1.1	Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ich uzupełniania i doskonalenia i potrafi to robić oraz dokonuje samooceny własnych umiejętności i kompetencji;				
TREŚCI KSZTAŁCENIA						
TEMAT			15	9		
Laboratorium			15	9		
1	Istota dysleksji i ustalenia terminologiczne.		1	1		
2	Etiologia dysleksji i jej symptomatologia.		2	1		
3	Diagnoza ryzyka dysleksji i dysleksji.		4	3		
4	Pomoc i wsparcie dla dzieci dyslektycznych.		2	1		
5	Terapia dysleksji.		3	2		
6	Analiza przypadków.		3	1		
METODY DYDAKTYCZNE						
prezentacje, materiały informacyjne.						
KRYTERIA OCENY						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD	OPIS			EFEKT		
	Wiedza		Laboratorium			
W1	W1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		K_W06	
		2	aktywność na zajęciach			
W2	W2.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		K_W11	
		2	aktywność na zajęciach			
	Umiejętności		Laboratorium			
U1	U1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		K_U01	
		2	aktywność na zajęciach			
	Kompetencje		Laboratorium			
K1	K1.1	1	kolokwium pisemne pytania zamknięte		K_K04	
		2	aktywność na zajęciach			
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów		
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów		
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów		
Kryteria oceniania wg skali:						
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte			
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami			
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić			
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym			
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami			
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane			
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA						
	Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności		
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			15	9	
PW	1	Przygotowanie do zajęć			10	15
	2	Czytanie wskazanej literatury			15	15
	3	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia			10	11
	Suma godzin:			50	50	

		Punkty ECTS:	2	2
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Krasowicz-Kupis G. (red.), Diagnoza dysleksji: najważniejsze problemy, Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk 2009.			
2	Krasowicz-Kupis G., Nowa psychologia dysleksji, PWN, Warszawa 2019.			
3	Reid G, Wearmouth J. (red.), Dysleksja: teoria i praktyka, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008.			
4	Rudzińska-Rogoża A. (red.), Wspomaganie rozwoju dziecka z ryzyka dysleksji, Impuls, Kraków 2014.			
Uzupełniająca				
1	Domagała A., Mirecka U. (red.), Zaburzenia komunikacji pisemnej, Harmonia Universalis, Gdańsk 2017.			
2	Górniewicz E., Diagnozowanie trudności w czytaniu i pisaniu, Wydawnictwo Edukacyjne "Akapit", Toruń 2017.			
3	Shaywitz S., Pokonać dysleksję: nowy, kompletny oparty na badaniach naukowych program dla osób z zaburzeniami czytania na każdym poziomie, Harmonia Universalis, Gdańsk 2018.			

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																
Nazwa przedmiotu (modułu)		Diagnoza i terapia zaburzeń słuchu i wzroku u dzieci								Kod przedmiotu		TP6				
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny														
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia				Profil studiów				praktyczny						
Kierunek studiów		Pedagogika				Specjalność				TPZA						
Moduł kształcenia		Specjalnościowy				Język wykładowy				polski						
Semestr		III				Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną						
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium					
				30	ZO3	4					18	ZO3	4			
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE									
Laboratorium		30					Laboratorium		18							
Razem		30					Razem		18							
Praca własna studenta		70					Praca własna studenta		82							
Razem		100					Razem		100							
ECTS		4					ECTS		4							
WYMAGANIA WSTĘPNE																
Podstawowa wiedza w zakresie psychologii rozwojowej oraz biomedycznych podstaw edukacji.																
CEL PRZEDMIOTU																
<p>Student rozumie istotę zaburzeń słuchu i centralnego przetwarzania słuchowego w kontekście trudności szkolnych, głównie w obszarze ryzyka dysleksji. Zna wybrane metody diagnozowania tych zaburzeń, możliwe do zastosowania przez nauczyciela i terapeutę pedagogicznego. Potrafi wskazać metody terapii z dzieckiem z zaburzeniami słuchu.</p> <p>Student rozumie istotę zaburzeń wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego w kontekście trudności szkolnych, głównie w obszarze ryzyka dysleksji. Zna wybrane metody diagnozowania tych zaburzeń, możliwe do zastosowania przez nauczyciela i terapeutę pedagogicznego. Potrafi wskazać metody terapii z dzieckiem z zaburzeniami wzroku.</p>																
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																
KOD	OPIS												EFEKT			
Wiedza																
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka													K_W06		
	W1.1	student ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju słuchu u dzieci i jego znaczenia dla właściwego funkcjonowania w sytuacjach społecznych i edukacyjnych														
	W1.2	student ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju wzroku u dzieci i jego znaczenia dla właściwego funkcjonowania w sytuacjach społecznych i edukacyjnych														
W2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych													K_W11		
	W2.1	student ma pogłębioną wiedzę na temat zaburzeń rozwoju słuchu u dzieci, zwłaszcza w ich powiązaniu z ryzykiem dysleksji i zna podstawowe metody, techniki i narzędzia diagnozy i terapii tych zaburzeń														

	W2.2	student ma pogłębioną wiedzę na temat zaburzeń wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego u dzieci, zwłaszcza ich powiązaniu z z ryzykiem dysleksji i zna podstawowe metody, techniki i narzędzia diagnozy i terapii tych zaburzeń		
Umiejętności				
U1	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować			K_U17
	U1.1	student potrafi analizować i weryfikować związki zaburzeń w zakresie słuchu i centralnego przetwarzania słuchowego z przyczynami i symptomami trudności szkolnych, zwłaszcza o charakterze dyslektycznym		
	U1.2	student potrafi analizować i weryfikować związki zaburzeń w zakresie wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego z przyczynami i symptomami trudności szkolnych, zwłaszcza o charakterze dyslektycznym		
Kompetencje				
K1	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami			K_K03
	K1.1	student przyjmuje właściwe postawy (oparte o wartości, cele i zasady praktyki pedagogicznej) w zakresie diagnozy i terapii zaburzeń słuchu u dzieci		
	K1.2	student przyjmuje właściwe postawy (oparte o wartości, cele i zasady praktyki pedagogicznej) w zakresie diagnozy i terapii zaburzeń wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego u dzieci		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
TEMAT			30	18
Laboratorium			30	18
1	Rozwój słuchu i wzroku w aspektach biologicznym i psychologicznym oraz edukacyjnym		2	2
2	Zaburzenia słuchu i centralnego przetwarzania słuchowego w aspekcie rozwojowym		2	1
3	Zaburzenia słuchu i centralnego przetwarzania słuchowego a trudności w edukacji przedszkolnej i szkolnej		2	1
4	Diagnoza i terapia zaburzeń słuchu i centralnego przetwarzania słuchowego u dzieci		10	6
5	Zaburzenia wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego w aspekcie rozwojowym		2	1
6	Wzrok i centralne przetwarzanie słuchowe a trudności w edukacji przedszkolnej i szkolnej		2	1
7	Diagnoza i terapia zaburzeń wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego u dzieci		10	6
METODY DYDAKTYCZNE				
prezentacje, materiały informacyjne, sprzęt do diagnozy i terapii słuchu oraz centralnego przetwarzania słuchowego				
KRYTERIA OCENY				
Laboratorium				
Student aktywnie uczestniczy w zajęciach programowych przygotowując się do każdego z nich na podstawie przekazanych materiałów dydaktycznych oraz poprzez samodzielne poszukiwanie i studiowanie odpowiedniej literatury. Każde zajęcie kończy się albo zaliczeniem (przedstawieniem pisemnego opracowania) wskazanego zagadnienia, albo zademonstrowania wybranej metody (techniki) i narzędzia diagnozy /terapii w zakresie zaburzeń wzroku i centralnego przetwarzania wzrokowego.				
Ostateczne kryteria oceny:				
1. Zaliczenie wszystkich ćwiczeń laboratoryjnych i uzyskanie pozytywnej oceny na każdym z zajęć.				
2. Złożenie przez studenta, ocenionego pozytywnie, projektu dotyczącego wybranego zagadnienia (problemu) dydaktycznego.				
3. Ocena końcowa, pod warunkiem uzyskania wszystkich pozytywnych ocen cząstkowych (punkty 1 – 2), jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych.				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
	Wiedza		Laboratorium	
W1	W1.1	1	projekt	
	W1.2	1	projekt	
			K_W06	

W2	W2.1	1	projekt	K_W11
	W2.2	1	projekt	
Umiejętności Laboratorium				
U1	U1.1	1	projekt	K_U17
		2	aktywność na zajęciach	
	U1.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Laboratorium				
K1	K1.1	1	projekt	K_K03
		2	aktywność na zajęciach	
	K1.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte	
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami	
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić	
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym	
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami	
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane	
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA				
			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
Forma aktywności				
Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			30	18
PW	1	Czytanie wskazanej literatury	20	22
	2	Przygotowanie projektu	50	60
Suma godzin:			100	100
Punkty ECTS:			4	4
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Cieszyńska Rożek J., Neurobiologiczne podstawy rozwoju poznawczego, cz. 1: Słuch, Kraków 2018.			
2	Odowska-Szlachcic B., Andrzejewska B., Wzrok i słuch - zmysły wiodące w uczeniu się w aspekcie integracji sensorycznej, Gdańsk 2013.			
3	Skibska J. (red.), Dziecko z wadą słuchu oraz z Centralnymi Zaburzeniami Przetwarzania Słuchowego (CAPD). Wybrane problemy, Kraków 2014.			
4	Warnke F., Metoda Warnkego. Dysleksja stop. Słuch, wzrok i ruch. Skuteczna pomoc w problemach automatyzacji funkcji, Wrocław 2014.			
Uzupełniająca				
1	Hojan-Jezińska D., Jaroszyk F., Kubisz L. (red.), Rehabilitacja osób z dysfunkcjami zmysłu słuchu i wzroku, Piła 2011.			

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE													
Nazwa przedmiotu (modułu)		Integracja sensoryczna								Kod przedmiotu		TP7	
		Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot								Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia				Profil studiów				praktyczny			
Kierunek studiów		Pedagogika				Specjalność				TPzA			
Moduł kształcenia		Specjalnościowy				Język wykładowy				polski			
Semestr		III				Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium		
15	ZO3	2					9	ZO3	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		15					Wykład		9				
Razem		15					Razem		9				
Praca własna studenta		35					Praca własna studenta		41				
Razem		50					Razem		50				
ECTS		2					ECTS		2				
WYMAGANIA WSTĘPNE													
Posiadanie wiedzy z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej.													
CEL PRZEDMIOTU													
Celem przedmiotu jest nabycie przez studenta podstawowych umiejętności do prowadzenia diagnozy zaburzeń przetwarzania sensorycznego i planowania terapii dzieci zaburzeniami w obszarze SI.													
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU													
KOD	OPIS											EFEKT	
Wiedza													
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej											K_W01	
	W1.1	Student potrafi zdefiniować pojęcie integracji sensorycznej, wskazać jej podstawowe założenia, omówić mechanizmy posturalne u dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego, scharakteryzować zaburzenia przetwarzania sensorycznego oraz omówić ich wpływ na funkcjonowanie dziecka.											
Umiejętności													
U1	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej											K_U18	
	U1.1	Student potrafi rozpoznać i zdiagnozować zaburzenia przetwarzania sensorycznego u dziecka.											
Kompetencje													
K1	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki											K_K05	
	K1.1	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach.											
TREŚCI KSZTAŁCENIA													
TEMAT										15	9		

Wykład			15	9	
1	Pojęcie integracji sensorycznej oraz jej podstawowe założenia. Charakterystyka podstawowych układów sensorycznych.		2	1	
2	Mechanizmy posturalne u dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego.		2	1	
3	Charakterystyka zaburzeń przetwarzania sensorycznego oraz ich wpływ na funkcjonowanie dziecka.		3	2	
4	Diagnoza zaburzeń przetwarzania sensorycznego.		3	1	
5	Terapia zaburzeń przetwarzania sensorycznego.		3	2	
6	Wykorzystanie metody SI w terapii dzieci z trudnościami w adekwatnej interpretacji bodźców zmysłowych i reakcji na nie. Modyfikacje środowiska dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego.		2	2	
METODY DYDAKTYCZNE					
prezentacje i filmy edukacyjne, pomoce dydaktyczne, wizyta w ośrodku terapeutycznym prowadzącym integrację sensoryczną					
KRYTERIA OCENY					
Wykład					
opracowywanie zajęć terapeutycznych w odniesieniu do określonych problemów dziecka w uczeniu się					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS			EFEKT	
	Wiedza		Wykład		
W1	W1.1	1	projekt	K_W01	
		2	aktywność na zajęciach		
	Umiejętności		Wykład		
U1	U1.1	1	projekt	K_U18	
		2	aktywność na zajęciach		
	Kompetencje		Wykład		
K1	K1.1	1	projekt	K_K05	
		2	aktywność na zajęciach		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
	Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem			15	9
PW	1	Przygotowanie do zajęć		10	15
	2	Czytanie wskazanej literatury		10	15
	3	Przygotowanie projektu		15	11
	Suma godzin:			50	50
	Punkty ECTS:			2	2
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Ayres, A. J., Dziecko a integracja sensoryczna, Gdańsk 2018.				

2	Wieczór E., Sensoryka i motoryka w rozwoju dziecka : i uczeniu się w aspekcie terapii integracji sensorycznej, Warszawa 2019.
Uzupełniająca	
1	Borkowska M., Integracja sensoryczna w rozwoju dziecka : podstawy neurofizjologiczne, Gdańsk 2018.
2	Meier Ch., Sensorycznie każdego dnia: propozycje zajęć dla dzieci z zaburzeniami przetwarzania sensorycznego, Gdańsk 2018.

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)			Diagnoza niedostosowania społecznego									Kod przedmiotu		TP8	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot			Instytut Humanistyczny												
Poziom kształcenia			Studia drugiego stopnia						Profil studiów			praktyczny			
Kierunek studiów			Pedagogika						Specjalność			TPzA			
Moduł kształcenia			Specjalnościowy						Język wykładowy			polski			
Semestr			II						Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO2	2						9	ZO2	2					
			15	ZO2	2						9	ZO2	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład				15				Wykład				9			
Ćwiczenia				15				Ćwiczenia				9			
Razem				30				Razem				18			
Praca własna studenta				70				Praca własna studenta				82			
Razem				100				Razem				100			
ECTS				4				ECTS				4			
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Wiedza z zakresu diagnozy pedagogicznej oraz metod i technik badań pedagogicznych.															
CEL PRZEDMIOTU															
<p>1. Zapoznanie studenta z terminologią, dotyczącą diagnozy niedostosowania społecznego, m.in. pojęciem, przedmiotem, zakresem, rodzajami, typami, etapami diagnozy oraz jej miejscem, znaczeniem i zastosowaniem praktycznym w pedagogice i pedagogice resocjalizacyjnej.</p> <p>2. Przekazanie studentowi wiedzy, dotyczącej podmiotowych i przedmiotowych uwarunkowań przebiegu procesu diagnostycznego, czynników determinujących, dynamizujących i zakłócających przebieg diagnozy niedostosowania społecznego.</p> <p>3. Zapoznanie studenta z teoretycznymi koncepcjami wykorzystywanymi do wyjaśniania zaburzonych stylów funkcjonowania społecznego (podejście psychoanalityczne, behawiorystyczne, humanistyczne, poznawcze).</p> <p>4. Przekazanie studentowi wiedzy, dotyczącej pojęcia i istoty niedostosowania społecznego, jego typologii, symptomów i teorii wyjaśniające jego źródła oraz umiejętności identyfikacji, analizowania i diagnozowania tego zjawiska, w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.</p> <p>5. Student na podstawie analizy niedostosowania społecznego jednostki, potrafi dokonać wyboru narzędzi badawczych do przeprowadzenia diagnozy niedostosowania społecznego i jest kompetentny do przeprowadzenia tego procesu, w celu podjęcia optymalnych działań interwencyjnych.</p>															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS													EFEKT	
	Wiedza														
	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej														

W1	W1.1	Student wykazuje się znajomością terminologii w diagnozie pedagogicznej i jej zastosowaniem w diagnozie niedostosowania społecznego, dotyczącej m.in. pojęcia, przedmiotu, zakresu, rodzajów, typów, etapów diagnozy oraz jej miejsca, znaczenia i zastosowania praktycznego w pedagogice i pedagogice resocjalizacyjnej.	K_W01
W2	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę		K_W05
	W2.1	Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat podmiotowych i przedmiotowych uwarunkowań przebiegu procesu diagnostycznego, czynników determinujących, dynamizujących i zakłócających przebieg diagnozy niedostosowania społecznego oraz oddziaływania środowisk wychowawczych na jednostkę niedostosowaną społecznie.	
W3	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii w odniesieniu do rozwiązań praktycznych		K_W11
	W3.1	Student posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat teoretycznych koncepcji wykorzystywanych do wyjaśniania zaburzonych stylów funkcjonowania społecznego (podejście psychoanalityczne, behawiorystyczne, humanistyczne, poznawcze). Rozumie pojęcie i istotę niedostosowania społecznego, jego typologię, symptomy i teorie wyjaśniające jego źródła, w odniesieniu do rozwiązań praktycznych.	
Umiejętności			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych		K_U02
	U1.1	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną z zakresu diagnozy niedostosowania społecznego, w celu analizy złożonych problemów niedostosowania społecznego, jego diagnozowania oraz zastosowania jej w praktycznych oddziaływaniach interwencyjnych wobec osób niedostosowanych społecznie.	
U2	potrafi prawidłowo obserwować, diagnozować, analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społecznych, racjonalnie oceniać złożone sytuacje edukacyjne, analizować motywy ludzkich zachowań w odniesieniu do obszaru działalności pedagogicznej oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		K_U07
	U2.1	Student potrafi prawidłowo obserwować, analizować stan nieprzystosowania społecznego jednostki, jego uwarunkowania, przebieg w procesie diagnozowania oraz dokonać diagnozy, zawierającej konkluzję oceniającą wraz z krytycznym opracowaniem danych, w celu podjęcia optymalnych działań interwencyjnych.	
U3	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oraz stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować		K_U17
	U3.1	Student na podstawie właściwej analizy przyczyn, przebiegu procesów i zjawisk społeczno-edukacyjnych oddziałujących na jednostkę niedostosowaną społecznie, potrafi dokonać optymalnego wyboru narzędzi badawczych do przeprowadzenia diagnozy niedostosowania społecznego.	
Kompetencje			
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób		K_K01
	K1.1	Student ma pogłębioną świadomość konieczności aktualizacji nabytej wiedzy oraz umiejętności z zakresu diagnozy niedostosowania społecznego o wymiar interdyscyplinarny oraz jest gotowy do dalszej pracy nad własnym rozwojem.	

K2	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami		K_K03	
	K2.1	Student na podstawie nabytej wiedzy i umiejętności z zakresu diagnozy niedostosowania społecznego, prawidłowo identyfikuje istotę niedostosowania społecznego w praktyce oraz jest kompetentny do przeprowadzenia procesu diagnostycznego osób niedostosowanych społecznie.		
K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		K_K04	
	K3.1	Student jest przekonany o konieczności zachowania się w sposób profesjonalny przez diagnostę oraz przestrzegania przez niego zasad etyki zawodowej. Jest świadomy czynników wyznaczających profesjonalizm diagnosty, takich jak: osobowość, cechy charakteru, kompetencje, zdolności i umiejętności, które w sposób znaczący wpływają na przebieg procesu diagnostycznego oraz wprowadza je w praktycznej działalności pedagogicznej.		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
TEMAT			30	18
Wykład			15	9
1	Pojęcie, przedmiot i zakres diagnozy niedostosowania społecznego.		3	1
2	Rodzaje i typy diagnozy oraz etapy diagnozy i jej przebieg.		3	2
3	Teoretyczne koncepcje wykorzystywane do wyjaśniania zaburzonych stylów funkcjonowania społecznego.		3	2
4	Podmiotowe i przedmiotowe uwarunkowania przebiegu procesu diagnostycznego.		3	2
5	Czynniki determinujące, dynamizujące i zakłócające przebieg procesu diagnozy resocjalizacyjnej.		3	2
Ćwiczenia			15	9
1	Pojęcie, istota i typologia niedostosowania społecznego.		3	2
2	Odpowiedzialność diagnosty za przebieg procesu diagnostycznego – kompetencje osobowe i etyczne.		2	1
3	Podstawowe metody i techniki diagnostyczne wykorzystywane w diagnozie resocjalizacyjnej.		3	1
4	Podstawowe narzędzia wykorzystywane w diagnozie niedostosowania społecznego i ich		3	2
5	Opracowanie własnego narzędzia badawczego do przeprowadzenia diagnozy niedostosowania społecznego.		4	3
METODY DYDAKTYCZNE				
Wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, film instruktażowy, narzędzia diagnostyczne.				
KRYTERIA OCENY				
Wykład				
Kolokwium ustne z treści wykładowych na koniec semestru oraz obecność i aktywność na zajęciach.				
Ćwiczenia				
Indywidualna praca pisemna zaliczeniowa oraz obecność i aktywność na zajęciach.				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS		EFEKT	
Wiedza			Wykład	
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	
		2	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	kolokwium ustne	
		2	aktywność na zajęciach	
W3	W3.1	1	kolokwium ustne	
		2	aktywność na zajęciach	
Umiejętności			Wykład	
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	
			K_U02	

U1	U1.1	2	aktywność na zajęciach	K_U07	
U2	U2.1	1	kolokwium ustne	K_U07	
		2	aktywność na zajęciach		
U3	U3.1	1	kolokwium ustne	K_U17	
		2	aktywność na zajęciach		
Kompetencje Wykład					
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K01	
		2	aktywność na zajęciach		
K2	K2.1	1	kolokwium ustne	K_K03	
		2	aktywność na zajęciach		
K3	K3.1	1	kolokwium ustne	K_K04	
		2	aktywność na zajęciach		
Wiedza Ćwiczenia					
W1	W1.1	1	praca semestralna	K_W01	
		2	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	praca semestralna	K_W05	
		2	aktywność na zajęciach		
W3	W3.1	1	praca semestralna	K_W11	
		2	aktywność na zajęciach		
Umiejętności Ćwiczenia					
U1	U1.1	1	praca semestralna	K_U02	
		2	aktywność na zajęciach		
U2	U2.1	1	praca semestralna	K_U07	
		2	aktywność na zajęciach		
U3	U3.1	1	praca semestralna	K_U17	
		2	aktywność na zajęciach		
Kompetencje Ćwiczenia					
K1	K1.1	1	praca semestralna	K_K01	
		2	aktywność na zajęciach		
K2	K2.1	1	praca semestralna	K_K03	
		2	aktywność na zajęciach		
K3	K3.1	1	praca semestralna	K_K04	
		2	aktywność na zajęciach		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKŁAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
PW	1	Czytanie wskazanej literatury		10	15
	2	Przygotowanie pracy semestralnej		30	30
	3	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		30	37

		Suma godzin:	100	100
		Punkty ECTS:	4	4
LITERATURA				
Podstawowa				
1	Pytka L., Pedagogika resocjalizacyjna. Wybrane zagadnienia teoretyczne, diagnostyczne i metodyczne, Wyd. Akademii Pedagogiki Specjalnej, Warszawa 2005.			
2	Siemionow J., Resocjalizacja młodzieży niedostosowanej społecznie jako proces wspierania rozwoju psychospołecznego oraz kształtowania potencjałów, Difin, Warszawa 2022.			
3	Skibska J., Diagnoza interdyscyplinarna. Wybrane problemy, Impuls, Karków 2017.			
4	Wysocka E., Diagnoza pozytywna w resocjalizacji. Model teoretyczny i metodologiczny, Wyd. Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2015.			
5	Wysocka E., Diagnoza w resocjalizacji: obszary problemowe i modele rozwiązań w ujęciu psychopedagogicznym, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2022.			
6	Wysocka E., Jarosz E., Diagnoza psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania, Wyd. Żak, Warszawa 2006.			
Uzupełniająca				
1	Babbie E., Badania społeczne w praktyce, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2004.			
2	Ilnicka R. M., Środowiskowy kontekst niedostosowania społecznego młodzieży, Wyd. Edukacyjne Akapit, Toruń 2008.			
3	Jarosz E., Wybrane obszary diagnozowania pedagogicznego, Wyd. Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2001.			
4	Urban B., Stanik M. J., Resocjalizacja. Teoria i praktyka pedagogiczna, t. I, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2008.			
5	Urban B., Stanik M. J., Resocjalizacja. Teoria i praktyka pedagogiczna, t. II, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2008.			
6	Wysocka E., Diagnostyka pedagogiczna: nowe obszary i rozwiązania, Impuls, Karków 2013.			
7	Łobocki M., Metody i techniki badań pedagogicznych, Impuls, Kraków 2009.			
8	Łobocki M., Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych, Impuls, Kraków 2010.			

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																			
Nazwa przedmiotu (modułu)		Wprowadzenie do socjoterapii												Kod przedmiotu		TP9			
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny									
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia						Profil studiów				praktyczny							
Kierunek studiów		Pedagogika						Specjalność				TPzA							
Moduł kształcenia		Specjalnościowy						Język wykładowy				polski							
Semestr		II						Forma zaliczenia				Egzamin							
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium						Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium					
15	E2	2								9	E2	2							
			15	ZO2	2								9	ZO2	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																			
STUDIA STACJONARNE										STUDIA NIESTACJONARNE									
Wykład		15								Wykład		9							
Ćwiczenia		15								Ćwiczenia		9							
Razem		30								Razem		18							
Praca własna studenta		70								Praca własna studenta		82							
Razem		100								Razem		100							
ECTS		4								ECTS		4							
WYMAGANIA WSTĘPNE																			
A. Podstawowa wiedza z zakresu pedagogiki ogólnej i specjalnej B. Podstawowa wiedza z zakresu psychologii rozwojowej dzieci i młodzieży																			
CEL PRZEDMIOTU																			
Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią stosowaną w socjoterapii, zaznajomienie studentów z istotą socjoterapii jako procesu i metody terapeutycznej oraz nabycie przez studentów umiejętności tworzenia grupy socjoterapeutycznej.																			
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																			
KOD	OPIS																	EFEKT	
Wiedza																			
W1	ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych																	K_W10	
	W1.1	ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych dla praktyk pedagogicznych																	
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat wybranych teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych, w powiązaniu ze studiowaną specjalnością i praktykami pedagogicznymi realizowanymi w jej obszarze																	K_W12	
	W2.1	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o wybranych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących																	
Umiejętności																			
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych																	K_U02	

U1	U1.1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania, przetwarzania, informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia studiowanej specjalności		K_U02
U2	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi)			K_U19
	U2.1	posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w różnych zakresach i formach, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy oraz o umiejętności nabyte podczas praktyki zawodowej		
Kompetencje				
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób			K_K01
	K1.1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		
K2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych			K_K04
	K2.1	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy, odznacza się odpowiedzialnością za przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
TEMAT			30	18
Wykład			15	9
1	Wprowadzenie do socjoterapii. Socjoterapia jako forma pomocy psychologiczno-pedagogicznej dla młodzieży.		3	2
2	Rozumienie psychoterapii. Zdrowie psychiczne młodzieży podejmującej socjoterapię.		3	2
3	Rozumienie diagnozy. Diagnozowane w socjoterapii - ujęcie procesualne i wielopłaszczyznowe.		3	2
4	Psychodynamiczna perspektywa rozwojowa okresu latencji.		3	2
5	Psychodynamiczna perspektywa rozwojowa okresu adolescencji. Socjoterapia dzieci i młodzieży mających problemy w komunikowaniu się.		3	1
Ćwiczenia			15	9
1	Diagnoza w relacji socjoterapeutycznej.		4	2
2	Funkcjonowanie w grupie socjoterapeutycznej.		4	2
3	Stosunek wobec zasad w grupie socjoterapeutycznej. Zajęcia warsztatowe.		7	5
METODY DYDAKTYCZNE				
KRYTERIA OCENY				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
		Wiedza	Wykład	
W1	W1.1	1	egzamin ustny	
		2	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	egzamin ustny	
		2	aktywność na zajęciach	
		Umiejętności	Wykład	
U1	U1.1	1	egzamin ustny	
		2	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	egzamin ustny	
		2	aktywność na zajęciach	
		Kompetencje	Wykład	

K1	K1.1	1	egzamin ustny	K_K01	
		2	aktywność na zajęciach		
K2	K2.1	1	egzamin ustny	K_K04	
		2	aktywność na zajęciach		
Wiedza Ćwiczenia					
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W10	
		2	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	kolokwium ustne	K_W12	
		2	aktywność na zajęciach		
Umiejętności Ćwiczenia					
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02	
		2	aktywność na zajęciach		
U2	U2.1	1	kolokwium ustne	K_U19	
		2	aktywność na zajęciach		
Kompetencje Ćwiczenia					
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K01	
		2	aktywność na zajęciach		
K2	K2.1	1	kolokwium ustne	K_K04	
		2	aktywność na zajęciach		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
PW	1	Przygotowanie do zajęć		15	20
	2	Czytanie wskazanej literatury		25	30
	3	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		30	32
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Grudziwska E., Socjoterapia w pracy z dziećmi i młodzieżą, cz. 1, 2 i 3, Warszawa 2016.				
2	Jankowiak B., Soroko E., Socjoterapia młodzieży. Studium psychologiczno-pedagogiczne, Warszawa 2021.				
3	Lasota A., Franczyk J. (red.), Socjoterapia dzieci i młodzieży. Diagnoza i metody pracy, Warszawa 2015.				
Uzupełniająca					
1	Gould P. i wsp., Rysunek w psychoterapii, Gdańsk 2004.				
2	McKenzie K. R., Bernard H. S. (red.), Podstawy terapii grupowej, Gdańsk 2004.				

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)		Metody pracy z dziećmi i młodzieżą niedostosowanymi społecznie										Kod przedmiotu		TP10	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny					
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia						Profil studiów		praktyczny					
Kierunek studiów		Pedagogika						Specjalność		TPzA					
Moduł kształcenia		Specjalnościowy						Język wykładowy		polski					
Semestr		III						Forma zaliczenia		Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO3	2						9	ZO3	2					
			15	ZO3	2						9	ZO3	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		15						Wykład		9					
Ćwiczenia		15						Ćwiczenia		9					
Razem		30						Razem		18					
Praca własna studenta		70						Praca własna studenta		82					
Razem		100						Razem		100					
ECTS		4						ECTS		4					
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Wiedza psychologii rozwoju człowieka															
CEL PRZEDMIOTU															
Przekazanie wiedzy dotyczącej różnorodnych metod i technik arteterapii stosowanych dla dzieci ze względu cel terapii-korekcja lub wspomaganie. Kształtowanie podstawowych umiejętności związanych z wykorzystaniem wybranych metod i technik arteterapii w działaniach profilaktycznych i wspomagających ucznia zagrożonego niedostosowaniem społecznym															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS														EFEKT
Wiedza															
W1	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia, w aspekcie biologicznym, psychologicznym oraz społecznym, w odniesieniu do wybranych obszarów aktywności człowieka														K_W06
	W1.1	Ma pogłębioną wiedzę o metodach grupowej pomocy dzieciom i młodzieży zagrożonych niedostosowaniem społecznym, istotnych dla praktyk profilaktycznie korekcyjnych													
W2	ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach organizacji i funkcjonowaniu wybranych instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i/lub terapeutycznych														K_W10
	W2.1	Ma uporządkowaną wiedzę o celach, normach i regułach prowadzenia warsztatów socjoterapeutycznych i arteterapeutycznych z dziećmi i młodzieżą zagrożoną niedostosowaniem społecznym													
Umiejętności															
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych														K_U02

U1	U1.1	Potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu metod grupowej pomocy dzieciom i młodzieży zagrożonych niedostosowaniem społecznym w zajęciach profilaktycznych i pracy korekcyjno- wychowawczej	K_U02	
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi		K_U05	
	U2.1	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów w planowaniu warsztatów z wykorzystaniem wybranych metod i technik socjoterapii i arteterapii		
	U2.2	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów w planowaniu warsztatów z wykorzystaniem metod i technik terapii zabawą		
Kompetencje				
K1	potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		K_K02	
	K1.1	Potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
TEMAT			30	18
Wykład			15	9
1	Metody grupowej pomocy dzieciom i młodzieży – rodzaje grup.		3	2
2	Socjoterapia jako metoda grupowej pomocy dzieciom i młodzieży. Terapia behawioralna i poznawczo-behawioralna i jej praktyczne zastosowania w pracy z dziećmi i młodzieżą.		3	2
3	Techniki relaksacyjne i koncentrujące na radzenie sobie ze stresem i rozładowanie emocji		3	2
4	Porozumienie bez przemocy.		3	2
5	Terapia przez sztukę i terapia przez zabawę - jej rodzaje i zastosowanie		3	1
Ćwiczenia			15	9
1	Pedagogika podwórkowa/ulicy jako metoda pracy pedagoga w środowisku otwartym		3	2
2	Wybrane metody i techniki socjoterapii jako metoda grupowej pomocy dzieciom i młodzieży zagrożonej niedostosowaniem społecznym		3	2
3	Wybrane metody i techniki arteterapii jako metoda grupowej pomocy dzieciom i młodzieży zagrożonej niedostosowaniem społecznym		3	2
4	Zajęcia profilaktyczne z wykorzystaniem technik relaksacyjnych i koncentrujących na radzenie sobie ze stresem i rozładowanie emocji. Trening Umiejętności Społecznych - Porozumienie bez przemocy		3	2
5	Organizacja warsztatu terapii przez zabawę		3	1
METODY DYDAKTYCZNE				
KRYTERIA OCENY				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
		Wiedza	Wykład	
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W06
W2	W2.1	1	kolokwium ustne	K_W10
		Umiejętności	Wykład	
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02
U2	U2.1	1	kolokwium ustne	K_U05
	U2.2	1	kolokwium ustne	
		Kompetencje	Wykład	
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach	K_K02
		Wiedza	Ćwiczenia	

W1	W1.1	1	projekt	K_W06	
		2	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	projekt	K_W10	
		2	aktywność na zajęciach		
Umiejętności Ćwiczenia					
U1	U1.1	1	projekt	K_U02	
		2	aktywność na zajęciach		
U2	U2.1	1	projekt	K_U05	
		2	aktywność na zajęciach		
	U2.2	1	projekt		
		2	aktywność na zajęciach		
Kompetencje Ćwiczenia					
K1	K1.1	1	aktywność na zajęciach	K_K02	
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów	
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć		10	12
	2	Czytanie wskazanej literatury		25	30
	3	Przygotowanie projektu		20	25
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		15	15
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Domagała-Kręcioch A., Niedostosowanie społeczne uczniów a niepowodzenia szkolne, Kraków 2008.				
2	Szymański A., Niedostosowanie społeczne dzieci i młodzieży: wybrane problemy, Warszawa 2010.				
3	Dobijański M., Kamiński A., Niedostosowanie społeczne nieletnich : profilaktyka i resocjalizacja, Siedlce 2020.				
Uzupełniająca					
1	Domagała-Kręcioch A., Niedostosowanie społeczne uczniów a niepowodzenia szkolne, Kraków 2008.				
2	Jagięła J., Socjoterapia w szkole, Kraków 2007.				
3	Konieczna E., Arteterapia w teorii i praktyce, Kraków 2004.				

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)		Biblioterapia										Kod przedmiotu		TP11	
		Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia					Profil studiów					praktyczny			
Kierunek studiów		Pedagogika					Specjalność					TPzA			
Moduł kształcenia		Specjalnościowy					Język wykładowy					polski			
Semestr		IV					Forma zaliczenia					Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO4	2						9	ZO4	2					
			15	ZO4	2						9	ZO4	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład						15				Wykład		9			
Ćwiczenia						15				Ćwiczenia		9			
Razem						30				Razem		18			
Praca własna studenta						70				Praca własna studenta		82			
Razem						100				Razem		100			
ECTS						4				ECTS		4			
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Ogólna wiedza na temat literatury.															
CEL PRZEDMIOTU															
Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w wiedzę na temat biblioterapii jako terapii wspomagającej w procesie edukacji.															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS													EFEKT	
Wiedza															
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej													K_W01	
	W1.1	Student zna cele i funkcje terapii czytelnicznej, identyfikuje teksty terapeutyczne dla konkretnej grupy odbiorców													
Umiejętności															
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych													K_U02	
	U1.1	Student organizuje i prowadzi warsztat biblioterapii dla dzieci													
Kompetencje															
K1	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami													K_K03	
	K1.1	student identyfikuje problemy uczestnika warsztatów biblioterapii													
TREŚCI KSZTAŁCENIA															
TEMAT										30			18		
Wykład										15			9		

1	Biblioterapia - historia dziedziny w Polsce i na świecie, przedstawiciele i propagatorzy terapii		2	1
2	Podział i analiza lektur w zależności od celu terapeutycznego		2	1
3	Terapeutyczna rola bajek i baśni. Kreowanie opowieści		4	3
4	Biblioterapia jako pomoc dzieciom o szczególnych potrzebach edukacyjnych		2	1
5	Biblioterapia jako pomoc osobom o szczególnych potrzebach emocjonalnych		2	1
6	Patografia jako forma autoterapii		3	2
Ćwiczenia			15	9
1	Biblioterapia - historia dziedziny w Polsce i na świecie, przedstawiciele i propagatorzy terapii		2	1
2	Podział i analiza lektur w zależności od celu terapeutycznego		2	1
3	Terapeutyczna rola bajek i baśni. Kreowanie opowieści		4	3
4	Biblioterapia jako pomoc dzieciom o szczególnych potrzebach edukacyjnych		2	1
5	Biblioterapia jako pomoc osobom dorosłym o szczególnych potrzebach emocjonalnych		2	1
6	Patografia jako forma autoterapii		3	2
METODY DYDAKTYCZNE				
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu				
KRYTERIA OCENY				
Wykład				
Aktywność, praca pisemna				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
	Wiedza Wykład			
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W01
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
Umiejętności Wykład				
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Wykład				
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K03
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
Wiedza Ćwiczenia				
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W01
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
Umiejętności Ćwiczenia				
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Ćwiczenia				
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K03
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				

bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane

NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA

		Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć	20	25
	2	Czytanie wskazanej literatury	20	25
	3	Przygotowanie pracy semestralnej	15	15
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15	17
		Suma godzin:	100	100
		Punkty ECTS:	4	4

LITERATURA

Podstawowa

1	Konieczna E. J. (red.), Biblioterapia w praktyce: poradnik dla nauczycieli, wychowawców i terapeutów, Kraków 2006.
2	Molicka M., Biblioterapia i bajkoterapia: rola literatury w procesie zmiany rozumienia świata społecznego i siebie, Poznań 2011.

Uzupełniająca

1	Molicka M., Bajki terapeutyczne, cz. 2, Poznań 2003.
---	------------------------------------------------------

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)		Arteterapia										Kod przedmiotu		TP11	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny					
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia					Profil studiów			praktyczny					
Kierunek studiów		Pedagogika					Specjalność			TPzA					
Moduł kształcenia		Specjalnościowy					Język wykładowy			polski					
Semestr		IV					Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO4	2						9	ZO4	2					
			15	ZO4	2						9	ZO4	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		15						Wykład		9					
Ćwiczenia		15						Ćwiczenia		9					
Razem		30						Razem		18					
Praca własna studenta		70						Praca własna studenta		82					
Razem		100						Razem		100					
ECTS		4						ECTS		4					
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Ogólna wiedza na temat roli sztuki w życiu człowieka															
CEL PRZEDMIOTU															
Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w wiedzę i umiejętności z zakresu arteterapii jako terapii wspomagającej w procesie edukacji.															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS													EFEKT	
Wiedza															
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej													K_W01	
	W1.1	zna podstawową terminologię stosowaną w arteterapii i charakteryzuje role sztuki w życiu człowieka													
Umiejętności															
U1	potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych													K_U02	
	U1.1	potrafi przygotować warsztat arteterapii wspomagający rozwój dziecka zagrożonego dysleksją rozwojową													
Kompetencje															
K1	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami													K_K03	
	K1.1	identyfikuje cele i zadania terapii wspomagającej w praktyce pedagoga													
TREŚCI KSZTAŁCENIA															
TEMAT												30	18		

Wykład			15	9
1	Arteterapia - pojęcie, historia, cele, funkcje i zasady.		4	2
2	Rodzaje arteterapii: terapia wizualna, muzykoterapia , terapia narracyjna, terapia tańcem i ruchem , teatroterapia		4	2
3	Metody i techniki arteterapii rozwojowej stosowane w pracy warsztatowej		2	2
4	Projektowanie ofert edukacyjnych z zastosowaniem wybranych metod arteterapii dla dzieci i młodzieży.		5	3
Ćwiczenia			15	9
1	Arteterapia we wspomaganie rozwoju i terapii niedyrektywnej		2	2
2	Konstruowanie programów arteterapii dla dzieci z trudnościami szkolnymi		5	2
3	Metody i techniki arte. stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci zagrożonych dysleksją rozwojową		3	2
4	Projektowanie ofert edukacyjnych z zastosowaniem wybranych metod arteterapii dla dzieci i młodzieży dyslektycznej		5	3
METODY DYDAKTYCZNE				
prezentacje multimedialne, nagrania, literatura przedmiotu				
KRYTERIA OCENY				
Wykład				
Aktywność, praca pisemna				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
	Wiedza Wykład			
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W01
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
	Umiejętności Wykład			
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
	Kompetencje Wykład			
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K03
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
	Wiedza Ćwiczenia			
W1	W1.1	1	praca semestralna	K_W01
		2	aktywność na zajęciach	
	Umiejętności Ćwiczenia			
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U02
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
	Kompetencje Ćwiczenia			
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K03
		2	praca semestralna	
		3	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte	
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami	

dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane

NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA

		Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć	20	25
	2	Czytanie wskazanej literatury	20	25
	3	Przygotowanie pracy semestralnej	15	15
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	15	17
		Suma godzin:	100	100
		Punkty ECTS:	4	4

LITERATURA

Podstawowa

1	Józefowski E., Florczykiewicz J. (red.), Arteterapia : jako praktyka oddziaływań artystycznych i terapeutycznych, Poznań 2012.
2	Pankowska K., Pedagogika dramy: teoria i praktyka, Warszawa 2000.

Uzupełniająca

1	Stefańska A. (red.), Arteterapia i twórczość w przestrzeni psychospołecznej, Poznań 2015.
---	-------------------------------------------------------------------------------------------

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)		Choreoterapia										Kod przedmiotu		TP12	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny					
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia					Profil studiów			praktyczny					
Kierunek studiów		Pedagogika					Specjalność			TPzA					
Moduł kształcenia		Specjalnościowy					Język wykładowy			polski					
Semestr		IV					Forma zaliczenia			Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO4	2						9	ZO4	2					
			15	ZO4	2						9	ZO4	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		15						Wykład		9					
Ćwiczenia		15						Ćwiczenia		9					
Razem		30						Razem		18					
Praca własna studenta		70						Praca własna studenta		82					
Razem		100						Razem		100					
ECTS		4						ECTS		4					
WYMAGANIA WSTĘPNE															
wiedza z psychologii rozwojowej okresu dzieciństwa i wieku wczesnoszkolnego, kompetencje z zakresu komunikacji, postawa ukierunkowana na rozwój zawodowy i osobisty															
CEL PRZEDMIOTU															
Wyposażenie studenta w umiejętności niezbędne w realizacji warsztatów terapii ruchem i tańcem															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD		OPIS												EFEKT	
Wiedza															
W1		ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę												K_W05	
W1.1		Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu choreoterapii i jej roli w pedagogice.													
W2		ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych												K_W09	
W2.1		Ma ugruntowaną wiedzę na temat wartości tańca w edukacji.													
Umiejętności															
U1		samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie												K_U08	
U1.1		Potrafi sam planować i dobrać odpowiednie metody choreoterapeutyczne w zależności od odbiorcy i celu terapii.													
Kompetencje															
K1		potrafi współdziałać i pracować w grupie i z grupą, przyjmując w niej różne role oraz określić priorytety, organizować pracę zespołu i nim kierować podczas realizacji określonego zadania												K_K02	

	K1.1	Potrafi pracować w grupie i planować prace w grupie w zakresie choreoterapii.		
TREŚCI KSZTAŁCENIA				
1	Wprowadzenie w podstawowe zagadnienia, pojęcia i terminy z zakresu terapii tańcem i ruchem		2	1
2	Metody i techniki ruchu stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z trudnościami w komunikacji interpersonalnej		5	3
3	Metody i techniki terapii tańcem i ruchem stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z niepełnosprawnością		5	3
4	Metodyka prowadzenia zabaw z tańcem ukierunkowanych na wspomaganie rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym		3	2
1	Wprowadzenie w podstawowe zagadnienia, pojęcia i terminy z zakresu terapii tańcem i ruchem		2	1
2	Metody i techniki ruchu stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z trudnościami w komunikacji interpersonalnej		5	3
3	Metody i techniki terapii tańcem i ruchem stosowane w pracy warsztatowej dla dzieci z niepełnosprawnością		5	3
4	Metodyka prowadzenia zabaw z tańcem ukierunkowanych na wspomaganie rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym		3	2
METODY DYDAKTYCZNE				
Sala lustrzana, sala gimnastyczna, sprzęt audio, płyty z muzyką.				
KRYTERIA OCENY				
Wykład				
Kolokwium z terminologii. Aktywność i zaangażowanie podczas zajęć.				
Ćwiczenia				
Praca semestralna - przygotowanie scenariusza zajęć z choreoterapii dostosowanych do wieku grupy wychowanków i celu terapeutycznego. Aktywność i zaangażowanie podczas zajęć.				
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ				
KOD	OPIS			EFEKT
		Wiedza	Wykład	
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W05
		2	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	kolokwium ustne	K_W09
		2	aktywność na zajęciach	
		Umiejętności	Wykład	
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U08
		2	aktywność na zajęciach	
		Kompetencje	Wykład	
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K02
		2	aktywność na zajęciach	
		Wiedza	Ćwiczenia	
W1	W1.1	1	praca semestralna	K_W05
		2	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	praca semestralna	K_W09
		2	aktywność na zajęciach	
		Umiejętności	Ćwiczenia	
U1	U1.1	1	praca semestralna	K_U08
		2	aktywność na zajęciach	
		Kompetencje	Ćwiczenia	
K1	K1.1	1	praca semestralna	K_K02
		2	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów

3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów	
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć		10	16
	2	Czytanie wskazanej literatury		10	16
	3	Przygotowanie pracy semestralnej		30	30
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		20	20
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Karolak W., Kaczorowska B. (red.), Arteterapia : od rozważań nad teorią do zastosowań praktycznych, Łódź 2011.				
Uzupełniająca					
1	Pędzich Z., Psychoterapia tańcem i ruchem, 1, 2, Teoria i praktyka, Sopot 2014.				
2	Sikorski W., Psychoterapia sprzyjająca mózgowi, Warszawa 2016.				

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																	
Nazwa przedmiotu (modułu)		Muzykoterapia												Kod przedmiotu		TP12	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny							
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia						Profil studiów				praktyczny					
Kierunek studiów		Pedagogika						Specjalność				TPzA					
Moduł kształcenia		Specjalnościowy						Język wykładowy				polski					
Semestr		IV						Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																	
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE								
Wykład			Ćwiczenia			Laboratorium			Wykład			Ćwiczenia			Laboratorium		
15	ZO4	2							9	ZO4	2						
			15	ZO4	2							9	ZO4	2			
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ																	
STUDIA STACJONARNE									STUDIA NIESTACJONARNE								
Wykład			15						Wykład			9					
Ćwiczenia			15						Ćwiczenia			9					
Razem			30						Razem			18					
Praca własna studenta			70						Praca własna studenta			82					
Razem			100						Razem			100					
ECTS			4						ECTS			4					
WYMAGANIA WSTĘPNE																	
<p>Student posiada wiedzę z zakresu pedagogiki ogólnej, psychologii ogólnej i rozwojowej, a także podstawy wiedzy o muzyce. Student jest komunikatywny, otwarty i kreatywny. Student dba o rozwój osobisty i zawodowy, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania i podnoszenia własnych kwalifikacji.</p>																	
CEL PRZEDMIOTU																	
<p>Opanowanie umiejętności projektowania zajęć muzykoterapeutycznych, nabycie kompetencji do konstruowania programów z wykorzystaniem elementów muzyki jako czynników wpływających na poprawę funkcjonowania psychofizycznego małego dziecka współczesności.</p>																	
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																	
KOD		OPIS														EFEKT	
Wiedza																	
W1		ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę														K_W05	
W1.1		Ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu muzykoterapii.															
W2		ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych istotnych z punktu widzenia praktyk pedagogicznych														K_W09	
W2.1		Ma uporządkowaną wiedzę o miejscu muzyki w edukacji i pedagogice.															
Umiejętności																	
U1		samodzielnie planuje i realizuje oryginalne i innowacyjne projekty związane z wybraną sferą działalności kulturalnej, medialnej, promocyjno-reklamowej oraz potrafi formułować własne opinie														K_U08	
U1.1		Potrafi wykorzystać muzykoterapię do stworzenia oryginalnego programu terapii.															
U2		potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych														K_U02	

U2	U2.1	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu muzykoterapii w celu analizy problemów edukacyjnych, kulturalnych i wdrożenia muzykoterapii do procesu edukacyjnego.		K_U02	
Kompetencje					
K1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób			K_K01	
	K1.1	Ma świadomość swoich umiejętności muzycznych i widzi wartość własnego rozwoju muzycznego w celu poszerzania kompetencji terapeutycznych.			
TREŚCI KSZTAŁCENIA					
TEMAT				30	18
Wykład				15	9
1	Cele i zadania muzykoterapii. Funkcje muzyki jako środka terapeutycznego, podstawy teoretyczne muzykoterapii dziecięcej, rodzaje i formy muzykoterapii			2	1
2	Technika Mobilnej Rekreacji Muzycznej - OZURA- tworzenie scenariuszy zajęć. Muzykoterapia grupowa, indywidualna powierzchowna i indywidualna bezpośrednia.			5	3
3	Podstawowe elementy muzykoterapii aktywnej: twórczej i odtwórczej (śpiew, gra na instrumentach, zajęcia rytmiczne, ekspresja ruchowa) oraz muzykoterapii receptywnej (słuchanie muzyki) stosowane w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej			5	3
4	Choreoterapia- możliwości wykorzystania tańca w terapii - Ćwiczenia. Techniki relaksacji- ćwiczenia odprężające i relaksacyjne - masaż relaksacyjny. Nastroje i emocje – korelacja muzyki z plastyką			3	2
Ćwiczenia				15	9
1	Cele i zadania muzykoterapii. Funkcje muzyki jako środka terapeutycznego, podstawy teoretyczne muzykoterapii dziecięcej, rodzaje i formy muzykoterapii			2	1
2	Technika Mobilnej Rekreacji Muzycznej - OZURA- tworzenie scenariuszy zajęć. Muzykoterapia grupowa, indywidualna powierzchowna i indywidualna bezpośrednia.			5	3
3	Podstawowe elementy muzykoterapii aktywnej: twórczej i odtwórczej (śpiew, gra na instrumentach, zajęcia rytmiczne, ekspresja ruchowa) oraz muzykoterapii receptywnej (słuchanie muzyki) stosowane w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej			5	3
4	Choreoterapia - możliwości wykorzystania tańca w terapii - Ćwiczenia. Techniki relaksacji - ćwiczenia odprężające i relaksacyjne - masaż relaksacyjny. Nastroje i emocje – korelacja muzyki z plastyką			3	2
METODY DYDAKTYCZNE					
Instrumenty muzyczne z zestawu Orffa, materiały plastyczne, nagrania muzyczne i inne					
KRYTERIA OCENY					
Wykład					
Kolokwium z terminologii i metodyki.					
Ćwiczenia					
Skonstruowanie scenariusza opartego o Technikę Mobilnej Rekreacji Muzycznej dla wybranej grupy wiekowej					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS			EFEKT	
		Wiedza		Wykład	
W1	W1.1	1	kolokwium ustne	K_W05	
W2	W2.1	1	kolokwium ustne	K_W09	
		Umiejętności		Wykład	
U1	U1.1	1	kolokwium ustne	K_U08	
U2	U2.1	1	kolokwium ustne	K_U02	
		Kompetencje		Wykład	
K1	K1.1	1	kolokwium ustne	K_K01	
		Wiedza		Ćwiczenia	
w1	w1.1	1	praca semestralna	K_W05	

		2	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	praca semestralna	K_W09	
		2	aktywność na zajęciach		
Umiejętności Ćwiczenia					
U1	U1.1	1	praca semestralna	K_U02	
		2	aktywność na zajęciach		
U2	U2.1	1	praca semestralna	K_U08	
		2	aktywność na zajęciach		
Kompetencje Ćwiczenia					
K1	K1.1	1	praca semestralna	K_K01	
		2	aktywność na zajęciach		
FORMY OCENY					
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:					
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów	4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów		
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów	4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów		
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów	5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów		
Kryteria oceniania wg skali:					
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte		
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami		
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić		
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym		
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami		
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane		
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA					
		Forma aktywności		Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem		30	18
Praca własna	1	Przygotowanie do zajęć		10	16
	2	Czytanie wskazanej literatury		10	16
	3	Przygotowanie pracy semestralnej		30	30
	4	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia		20	20
		Suma godzin:		100	100
		Punkty ECTS:		4	4
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Metera A., Muzykoterapia, Leszno 2006.				
Uzupełniająca					
1	Piotrowska B., Muzykoterapia, Wałbrzych 2006.				
2	Stachyra K., Podstawy muzykoterapii, Lublin 2014.				

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE															
Nazwa przedmiotu (modułu)		Komunikacja w pracy terapeuty										Kod przedmiotu		TP13	
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot										Instytut Humanistyczny					
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia						Profil studiów		praktyczny					
Kierunek studiów		Pedagogika						Specjalność		TPzA					
Moduł kształcenia		Specjalnościowy						Język wykładowy		polski					
Semestr		IV						Forma zaliczenia		Zaliczenie z oceną					
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium				Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			
15	ZO4	2						9	ZO4	2					
			15	ZO4	2						9	ZO4	2		
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ															
STUDIA STACJONARNE								STUDIA NIESTACJONARNE							
Wykład		15						Wykład		9					
Ćwiczenia		15						Ćwiczenia		9					
Razem		30						Razem		18					
Praca własna studenta		70						Praca własna studenta		82					
Razem		100						Razem		100					
ECTS		4						ECTS		4					
WYMAGANIA WSTĘPNE															
Student posiada podstawową wiedzę z zakresu psychologii, pedagogiki i komunikacji interpersonalnej.															
CEL PRZEDMIOTU															
Student poznaje podstawową wiedzę o sposobach efektywnego komunikowania się w pracy terapeuty.															
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU															
KOD	OPIS													EFEKT	
Wiedza															
W1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, wraz z kontekstem jej odniesień do praktyki pedagogicznej związanej z wybranymi obszarami praktycznej działalności medialnej i kulturalnej														K_W01
	W1.1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawidłowej komunikacji,													
	W1.2	Student wie jak ważna dla prawidłowego rozwoju człowieka jest komunikacja bez przemocy													
W2	ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne														K_W08
	W2.1	Student posiada wiedzę na temat komunikacji w różnych strukturach społecznych													
W3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej														K_W15
	W3.1	Student zna i rozumie podstawowe informacje dotyczące rozwoju dziecka i adolescenta z zakresu psychologii rozwojowej													
Umiejętności															
U1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych													K_U03	

U1	U1.1	Student potrafi słuchać zgodnie z zasadami aktywnego słuchania, rozpoznaje uczucia, potrzeby podopiecznego i daje mu poczucie bycia zrozumianym		K_U05	
	U1.2	Student potrafi rozwiązywać konflikty metodą bez porażek			
U2	posiada umiejętności merytorycznego argumentowania i prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rzetelną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi			K_U05	
	U2.1	rozpoznaje nieskuteczne metody wychowawcze i zmienia sposoby reagowania na adekwatne do autorytatywnego stylu wychowania			
	U2.2	udziela informacji zwrotnej, konstruktywnej pochwały i krytyki			
Kompetencje					
K1	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami			K_K03	
	K1.1	Dokonuje refleksji na temat dotychczas stosowanych metod komunikacyjnych, dostrzega skuteczne i nieskuteczne metody wychowawcze w odniesieniu do założonych celów wychowawczych, ocenie ich wartość w wychowaniu			
K2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych			K_K04	
	K2.1	Student diagnozuje swój poziom kompetencji i planuje swój rozwój w tej dziedzinie			
	K2.2	zna i przestrzega kodeks etyki zawodowej			
TREŚCI KSZTAŁCENIA					
TEMAT				30	18
Wykład				15	9
1	Podstawowe wiadomości o komunikowaniu się: rodzaje i poziomy komunikacji			2	1
2	Podstawy komunikacji niewerbalnej. Analiza kanałów komunikacyjnych w kontekście efektywnego porozumiewania się			4	2
3	Określanie i rozwijanie własnych kompetencji komunikacyjnych – style komunikacji.			3	2
4	Narzędzia efektywnej komunikacji.			3	2
5	Bariery i zakłócenia komunikacyjne.			3	2
Ćwiczenia				15	9
1	Przykłady konstruowania prawidłowej komunikacji			5	3
2	Dobór systemu komunikacji dla konkretnego użytkownika – znaczenie diagnozy kompetencji komunikacyjnych i tworzenia profilu komunikacyjnego. Pomoce do porozumiewania się			5	3
3	Skuteczne porozumiewanie się – analiza sytuacji wymagających zaawansowanych umiejętności komunikacyjnych.			5	3
METODY DYDAKTYCZNE					
prezentacje, materiały informacyjne,					
KRYTERIA OCENY					
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS			EFEKT	
		Wiedza		Wykład	
W1	W1.1	1	prezentacja multimedialna		K_W01
		2	aktywność na zajęciach		
	W1.2	1	prezentacja multimedialna		
		2	aktywność na zajęciach		
W2	W2.1	1	prezentacja multimedialna		K_W08
		2	aktywność na zajęciach		
W3	W3.1	1	prezentacja multimedialna		K_W15
		2	aktywność na zajęciach		
		Umiejętności		Wykład	

U1	U1.1	1	prezentacja multimedialna	K_U03
		2	aktywność na zajęciach	
	U1.2	1	prezentacja multimedialna	
		2	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	prezentacja multimedialna	K_U05
		2	aktywność na zajęciach	
	U2.2	1	prezentacja multimedialna	
		2	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Wykład				
K1	K1.1	1	projekt	K_K03
		2	aktywność na zajęciach	
K2	K2.1	1	projekt	K_K04
		2	aktywność na zajęciach	
	K2.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
Wiedza Ćwiczenia				
W1	W1.1	1	projekt	K_W01
		2	aktywność na zajęciach	
	W1.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
W2	W2.1	1	projekt	K_W08
		2	aktywność na zajęciach	
W3	W3.1	1	projekt	K_W15
		2	aktywność na zajęciach	
Umiejętności Ćwiczenia				
U1	U1.1	1	projekt	K_U03
		2	aktywność na zajęciach	
	U1.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
U2	U2.1	1	projekt	K_U05
		2	aktywność na zajęciach	
	U2.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
Kompetencje Ćwiczenia				
K1	K1.1	1	projekt	K_K03
		2	aktywność na zajęciach	
K2	K2.1	1	projekt	K_K04
		2	aktywność na zajęciach	
	K2.2	1	projekt	
		2	aktywność na zajęciach	
FORMY OCENY				
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:				
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów		4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów
3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów		4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów		5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:				
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte	
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami	
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić	
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym	
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami	
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane	

NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA

		Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	30	18
PW	1	Przygotowanie do zajęć	20	20
	2	Czytanie wskazanej literatury	25	35
	3	Przygotowanie pracy pisemnej, raportu, prezentacji, demonstracji, itp.	25	27
		Suma godzin:	100	100
		Punkty ECTS:	4	4

LITERATURA**Podstawowa**

1	Hartley K., Komunikacja w kryzysie, Warszawa 2020.
2	Kurcz I., Psychologia języka i komunikacji, Warszawa 2005.
3	Makara-Studzińska M., Komunikacja z pacjentem, Lublin 2012.
4	Marcinowicz L., Chlabicz S., Jak skutecznie rozmawiać z pacjentem i jego rodziną, Warszawa 2014.

Uzupełniająca

1	Stewart J. R., Mosty zamiast murów: podręcznik komunikacji interpersonalnej, Warszawa 2005.
2	Wachtel Paul L., Komunikacja terapeutyczna, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2013.

PAŃSTWOWA AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY

SYLABUS / KARTA PRZEDMIOTU



INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE													
Nazwa przedmiotu (modułu)		Prawo dla pedagogów								Kod przedmiotu		TP14	
		Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot								Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia		Studia drugiego stopnia				Profil studiów				praktyczny			
Kierunek studiów		Pedagogika				Specjalność				TPzA			
Moduł kształcenia		Specjalnościowy				Język wykładowy				polski			
Semestr		IV				Forma zaliczenia				Zaliczenie z oceną			
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium			Wykład		Ćwiczenia		Laboratorium		
15	ZO4	2					9	ZO4	2				
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ													
STUDIA STACJONARNE							STUDIA NIESTACJONARNE						
Wykład		15					Wykład		9				
Razem		15					Razem		9				
Praca własna studenta		35					Praca własna studenta		41				
Razem		50					Razem		50				
ECTS		2					ECTS		2				
WYMAGANIA WSTĘPNE													
Podstawy prawoznawstwa.													
CEL PRZEDMIOTU													
<p>1. Zapoznanie studenta z zespołem dyscyplin nauk prawnych - prawoznawstwem i jego podstawowymi elementami, m.in. pojęciem prawa i jego systemu, rodzajami i funkcjami prawa, gałęziami prawa, rodzajami norm społecznych, pojęciem i budową normy prawnej, językiem prawnym, prawniczym, świadomością prawną i praworządnością, rodzajami aktów prawnych, źródłami prawa.</p> <p>2. Przekazanie studentowi wiedzy, dotyczącej wybranych zagadnień z zakresu ochrony dziecka, małoletniego, nieletniego i młodocianego w gałęziach prawa: prawa konstytucyjnego, prawa międzynarodowego publicznego, prawa cywilnego, prawa rodzinnego i opiekuńczego, prawa karnego oraz ustawy o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich.</p> <p>3. Przekazanie studentowi wiedzy oraz nabycie przez niego umiejętności, dotyczących sposobu wykładni przepisów ww. gałęzi prawa oraz ustawy o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich w odniesieniu do praktyki.</p>													
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU													
KOD	OPIS											EFEKT	
Wiedza													
W1	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk											K_W02	
	W1.1	Student wykazuje się pogłębioną i rozszerzoną wiedzą, dotyczącą elementów prawoznawstwa, takich jak: pojęcie prawa i jego systemu, rodzaje i funkcje prawa, gałęzie prawa, rodzaje norm społecznych, pojęcie i budowa normy prawnej, język prawny i prawniczy, świadomość prawną i praworządność, rodzaje aktów prawnych, źródła prawa oraz ich powiązania i praktycznego zastosowania w dyscyplinie pedagogiki.											
	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wybranych subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki obejmującą terminologię, teorię i metodykę												

W2	W2.1	Student wykazuje się uporządkowaną i pogłębioną wiedzą, dotyczącą ochrony dziecka w podstawowych gałęziach prawa, takich jak: prawo konstytucyjne, prawo międzynarodowe publiczne, prawo cywilne, prawo rodzinne i opiekuńcze, prawo karne oraz w ustawie o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich.	K_W05
W3		ma rozszerzoną i pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach strukturach społecznych i instytucjach społecznych oraz zachodzących między nimi relacjach, a także posiada wiedzę o wybranych systemach norm i reguł organizujących struktury i instytucje społeczne	K_W08
	W3.1	Student wykazuje się pogłębioną wiedzą, dotyczącą najważniejszych regulacji prawnych w zakresie ochrony dziecka, małoletniego, nieletniego, młodocianego oraz instytucji społecznych i prawnych, odpowiedzialnych za jego ochronę i biorących udział w oddziaływaniach resocjalizacyjnych i penitencjarnych.	
Umiejętności			
U1		potrafi wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, i terapeutycznych, a także diagnozowania i oddziaływań praktycznych	K_U02
	U1.1	Potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną w praktyce, z zakresu prawa konstytucyjnego, prawo międzynarodowego publicznego, prawa cywilnego, prawa rodzinnego i opiekuńczego, prawo karne, ustawy o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich oraz pedagogiki, w celu poszukiwania prostych rozwiązań prawnych.	
U2		potrafi w sposób spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i piśmie, posiada umiejętność konstruowania ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące wybranych zagadnień pedagogicznych; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w języku polskim i języku obcym zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U04
	U2.1	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące ochrony dziecka, małoletniego, nieletniego i młodocianego w podstawowych gałęziach prawa, używając w sposób prawidłowy języka prawnego i prawniczego.	
U3		posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się w praktycznych zastosowaniach systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, etycznymi)	K_U19
	U3.1	Posiada pogłębioną umiejętność identyfikowania objawów demoralizacji, rozpoznawania czynów karalnych oraz czynów zabronionych, dotyczących osób nieletnich oraz potrafi ocenić ich skutki prawne.	
Kompetencje			
K1		ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego o wymiar interdyscyplinarny, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	K_K01
	K1.1	Student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu nauk pedagogicznych i nauk prawnych oraz rozumie konieczność dalszego rozwoju umiejętności i aktualizacji wiedzy, szczególnie z zakresu prawa konstytucyjnego, prawo międzynarodowego publicznego, prawa cywilnego, prawa rodzinnego i opiekuńczego, prawa karnego oraz ustawy o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich.	
K2		prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z praktyką pedagogiczną, utożsamia się z jej wartościami, celami i zadaniami	K_K03
	K2.1	Student prawidłowo identyfikuje regulacje, dotyczące ochrony praw dziecka, małoletniego, nieletniego i młodocianego w podstawowych gałęziach prawa, na podstawie wiedzy pedagogicznej i wiedzy o prawoznawstwie, w celu rozwiązań praktycznych.	

K3	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych		K_K04			
	K3.1	Student jest kompetentny do podejmowania i uzasadniania samodzielnych decyzji, działania oraz podejmowania pracy w instytucjach, zajmujących się ochroną, opieką, wspieraniem i resocjalizacją dziecka, nieletniego, młodocianego w oparciu o kompetencje etyczne, moralne.				
TREŚCI KSZTAŁCENIA						
TEMAT			15	9		
Wykład			15	9		
1	Elementy prawoznawstwa.		3	3		
2	Ochrona dziecka w prawie konstytucyjnym.		2	1		
3	Ochrona dziecka w prawie międzynarodowym publicznym.		2	1		
4	Ochrona małoletniego w prawie cywilnym.		2	1		
5	Sytuacja dziecka w prawie rodzinnym i opiekuńczym.		2	1		
6	Prawne podstawy resocjalizacji sprawców nieletnich.		2	1		
7	Odpowiedzialność karna nieletnich.		2	1		
METODY DYDAKTYCZNE						
KRYTERIA OCENY						
Wykład						
Kolokwium ustne na koniec semestru.						
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ						
KOD	OPIS		EFEKT			
		Wiedza	Wykład			
W1	W1.1	1	kolokwium ustne		K_W02	
		2	aktywność na zajęciach			
W2	W2.1	1	kolokwium ustne		K_W05	
		2	aktywność na zajęciach			
W3	W3.1	1	kolokwium ustne		K_W08	
		2	aktywność na zajęciach			
		Umiejętności	Wykład			
U1	U1.1	1	kolokwium ustne		K_U02	
		2	aktywność na zajęciach			
U2	U2.1	1	kolokwium ustne		K_U04	
		2	aktywność na zajęciach			
U3	U3.1	1	kolokwium ustne		K_U19	
		2	aktywność na zajęciach			
		Kompetencje	Wykład			
K1	K1.1	1	kolokwium ustne		K_K01	
		2	aktywność na zajęciach			
K2	K2.1	1	kolokwium ustne		K_K03	
		2	aktywność na zajęciach			
K3	K3.1	1	kolokwium ustne		K_K04	
		2	aktywność na zajęciach			
FORMY OCENY						
Dla każdego z efektów kształcenia określonego dla przedmiotu w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji, na ocenę:						
2,0	student uzyskuje poniżej 51% maksymalnej liczby punktów			4,0	student uzyskuje od 71% do 80% maksymalnej liczby punktów	

3,0	student uzyskuje od 51% do 60% maksymalnej liczby punktów	4,5	student uzyskuje od 81% do 90% maksymalnej liczby punktów
3,5	student uzyskuje od 61% do 70% maksymalnej liczby punktów	5,0	student uzyskuje powyżej 90% maksymalnej liczby punktów
Kryteria oceniania wg skali:			
bardzo dobry	bdb	5	zakładane efekty zostały w pełni osiągnięte
dobry plus	db+	4,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry	db	4	zakładane efekty zostały osiągnięte jednak z pewnymi brakami, które można szybko uzupełnić
dostateczny plus	dst+	3,5	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym
dostateczny	dst	3	zakładane efekty zostały osiągnięte z istotnymi brakami
niedostateczny	ndst	2	zakładane efekty nie zostały uzyskane
NAKLAD PRACY WŁASNEJ STUDENTA			
		Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
		Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem	15 9
PW	1	Przygotowanie do zajęć	5 5
	2	Czytanie wskazanej literatury	10 10
	3	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	20 26
		Suma godzin:	50 50
		Punkty ECTS:	2 2
LITERATURA			
Podstawowa			
1	Gardocki L., Prawo karne, C.H. BECK, Warszawa 2021.		
2	Garlicki L., Polskie prawo konstytucyjne. Zarys wykładu, Wolters Kluwer, Warszawa 2022.		
3	Grześkowiak A., Prawo nieletnich, C.H. BECK, Warszawa 2020.		
4	ISAP - Internetowy System Aktów Prawnych.		
5	Radwański Z., Olejniczak A., Prawo cywilne – część ogólna, C.H. BECK, Warszawa 2021.		
6	Smyczyński T., Andrzejewski M., Prawo rodzinne i opiekuńcze, C.H. BECK, Warszawa 2022.		
7	Zawidzka-Łojek A., Łazowski A., Sonczyk B. (red.), Prawo międzynarodowe publiczne, C.H. BECK, Warszawa 2022.		
Uzupełniająca			
1	Jaroszevska-Choraś D., Kilińska-Pękacz A., Wedeł-Domaradzka A. (red.), Prawa dziecka – perspektywa prywatnoprawna i społeczna, Wyd. Katedra Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 2019.		
2	Michałowska G., Międzynarodowa ochrona praw dziecka, Wyd. Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016.		
3	Sołtysiak P., Rzecznik praw dziecka. Zagadnienia ustrojowo-prawne, Difin, Warszawa 2019.		