

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY



SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu (modułu)	Warsztaty emisji głosu			Kod przedmiotu	IH-PPiWM-Dz-WEG
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia				Profil studiów	praktyczny
Kierunek studiów	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna			Specjalność	
Moduł kształcenia	I. Kultura języka			Język wykładowy	polski
Semestr	8			Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną

WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE					
Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium		Laboratorium		Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium		Laboratorium	
		30	ZO8	3				18	ZO8	3	

SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH

STUDIA STACJONARNE				STUDIA NIESTACJONARNE			
Konwersatorium		30		Konwersatorium		18	
Razem		30		Razem		18	
Praca własna studenta		45		Praca własna studenta		57	
Razem		75		Razem		75	
ECTS		3		ECTS		3	

WYMAGANIA WSTĘPNE

Brak wad wymowy.

CEL PRZEDMIOTU

Opanowanie podstawowych umiejętności z zakresu emisji głosu. Poznanie funkcjonowania układu oddechowego, artykulacyjnego i fonacyjnego.

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

KOD	OPIS	EFEKT
Wiedza		
W1	funkcjonowanie i dysfunkcje aparatu mowy, słuchu i wzroku oraz prawidłowe nawyki posługiwania się nimi;	PPiW_W-18
W2	zasady emisji głosu;	I.W5.
Umiejętności		
U1	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;	PPiW_U-16
U2	skutecznie stosować zasady emisji głosu;	I.U3.
Kompetencje		
K1	dbałości o kulturę wypowiedzi;	I.K1.

TREŚCI KSZTAŁCENIA

TEMAT		30	18
Konwersatorium		30	18
1	Budowa i funkcjonowanie aparatu artykulacyjnego	2	1
2	Mózgowa organizacja mowy	2	1
3	Ćwiczenia oddechowe	6	3
4	Ćwiczenia artykulacyjne	6	3
5	Ćwiczenia fonacyjne	6	3
6	Profilaktyka zaburzeń głosu u dzieci w wieku rozwojowym	2	1
7	Ćwiczenia dykcyjne	2	2
8	Zaburzenia głosu	2	2
9	Utrwalanie ćwiczeń emisji głosu	2	2

WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

KOD	OPIS				EFEKT
Wiedza Konwersatorium					
W1	1.	aktywność na zajęciach	2.	obserwacja studenta	PPiW_W-18
W2	1.	aktywność na zajęciach	2.	obserwacja studenta	I.W5.
Umiejętności Konwersatorium					
U1	1.	aktywność na zajęciach	2.	obserwacja studenta	PPiW_U-16
U2	1.	aktywność na zajęciach	2.	obserwacja studenta	I.U3.
Kompetencje Konwersatorium					
K1	1.	aktywność na zajęciach	2.	obserwacja studenta	I.K1.
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA					
				Stacjonarne	Niestacjonarne
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów			30	18
2	Praca własna studenta			45	0
Suma				75	18
ECTS				3	3
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Gałkowski T., Jastrzębowska G., Logopedia - pytania i odpowiedzi, Opole 2003.				
2	Grabias S., Logopedia. Zaburzenia mowy, Lublin 2001.				
3	Kania J.T., Szkice logopedyczne, Lublin 2001.				
4	Porayski-Pomsta J., Diagnoza i terapia w logopedii, Warszawa 2008.				
5	Styczek I., Logopedia, Warszawa 1981.				
Uzupełniająca					
1	Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie, Kraków 2006.				
2	Kamińska B., Logopedia artystyczna, Gdańsk 2016.				

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY



SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu (modułu)	Warsztaty kultury żywego słowa			Kod przedmiotu	IH-PPiWM-Dz-WKŹS
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot		Instytut Humanistyczny			
Poziom kształcenia			Profil studiów	praktyczny	
Kierunek studiów	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna		Specjalność		
Moduł kształcenia	I. Kultura języka		Język wykładowy	polski	
Semestr	9		Forma zaliczenia	Zaliczenie z oceną	

WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE					
Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium		Laboratorium		Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium		Laboratorium	
		15	ZO9	2				9	ZO9	2	

SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH

STUDIA STACJONARNE				STUDIA NIESTACJONARNE			
Konwersatorium		15		Konwersatorium		9	
Razem		15		Razem		9	
Praca własna studenta		35		Praca własna studenta		41	
Razem		50		Razem		50	
ECTS		2		ECTS		2	

WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza ogólna na temat kultury języka polskiego.

CEL PRZEDMIOTU

Celem przedmiotu jest nauka dykcji i emisji głosu, a także zasad poprawnej polszczyzny w zakresie ortofonii.

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

KOD	OPIS	EFEKT
Wiedza		
W1	procesy komunikacji społecznej oraz ich prawidłowości i zakłócenia;	PPiW_W-17
W2	zagadnienia poprawności i sprawności językowej;	I.W4.
Umiejętności		
U1	poprawnie posługiwać się językiem polskim oraz wykazywać troskę o kulturę i etykę wypowiedzi własnej, dzieci lub uczniów;	PPiW_U-15
U2	sprawnie komunikować się;	I.U1.
U3	poprawnie używać języka polskiego;	I.U2.
Kompetencje		
K1	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w grupie przedszkolnej i klasie szkolnej oraz poza nimi;	PPiW_K-05
K2	dbałości o kulturę wypowiedzi;	I.K1.

TREŚCI KSZTAŁCENIA

TEMAT		15	9
Konwersatorium		15	9
1	Podstawowe wiadomości na temat emisji głosu i higieny pracy głosem	2	1
2	Zasady poprawności językowej w zakresie ortofonii i ortoepiki	2	1
3	Rodzaje akcentów wyrazowych, zdaniowych w języku polskim. Rola intonacji	2	1
4	Nauka dykcji	2	1
5	Recytacja oraz interpretacja tekstu literackiego	4	3

6	Zasady etyki słowa i etykiety korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. Tworzenie i prezentacja przykładowej formy korespondencji np. z rodzicami dzieciuczników.			3	2
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ					
KOD	OPIS				EFEKT
		Wiedza		Konwersatorium	
W1	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	PPiW_W-17
W2	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	I.W4.
		Umiejętności		Konwersatorium	
U1	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	PPiW_U-15
U2	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	I.U1.
		Kompetencje		Konwersatorium	
K1	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	PPiW_K-05
K2	1.	kolokwium	2.	aktywność na zajęciach	I.K1.
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA					
				Stacjonarne	Niestacjonarne
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów			15	9
2	Praca własna studenta			35	0
Suma				50	9
ECTS				2	2
LITERATURA					
Podstawowa					
1	Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji. Gdańsk 2017.				
2	Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Kraków 2006.				
Uzupełniająca					
1	Kamińska B., Logopedia artystyczna. Gdańsk 2016.				
2	Zgółka H., Językowy savoir-vivre. Poznań 2001.				
3	Leathers D. G., Komunikacja niewerbalna. Warszawa 2009.				

PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA ZAWODOWA W GŁOGOWIE

INSTYTUT HUMANISTYCZNY



SYLABUS/KARTA PRZEDMIOTU

INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE																	
Nazwa przedmiotu (modułu)		Warsztaty autoprezentacja, wystąpienia publiczne i savoir vivre w pracy nauczyciela wczesnej edukacji						Kod przedmiotu		IH-PPiWM-Dz-WAWPiSVw							
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot				Instytut Humanistyczny													
Poziom kształcenia								Profil studiów		praktyczny							
Kierunek studiów		Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna						Specjalność									
Moduł kształcenia		I. Kultura języka						Język wykładowy		polski							
Semestr		2						Forma zaliczenia		Zaliczenie z oceną							
WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH																	
STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE											
Wykład		Ćwiczenia		Konwersatorium		Laboratorium		Wykład		Ćwiczenia		Konwersatorium		Laboratorium			
				15	ZO2	2						9	ZO2	2			
SUMARYCZNY WYMIAR GODZINOWY ZAJĘĆ KONTAKTOWYCH																	
STUDIA STACJONARNE						STUDIA NIESTACJONARNE											
Konwersatorium		15						Konwersatorium		9							
Razem		15						Razem		9							
Praca własna studenta		35						Praca własna studenta		41							
Razem		50						Razem		50							
ECTS		2						ECTS		2							
WYMAGANIA WSTĘPNE																	
Brak																	
CEL PRZEDMIOTU																	
Celem przedmiotu jest rozwój świadomości własnej osoby - jej wizerunku, prezencji i oddziaływania w placówkach typu przedszkole, szkoła, poradnia, a także nauka autoprezentacji i wypowiedzania się przed szerszym audytorium.																	
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU																	
KOD	OPIS											EFEKT					
Wiedza																	
W1	procesy komunikacji społecznej oraz ich prawidłowości i zakłócenia;											PPiW_W-17					
W2	pojęcie komunikacji werbalnej i pozawerbalnej;											I.W1.					
W3	zagadnienia praktyki wystąpień publicznych;											I.W2.					
Umiejętności																	
U1	poprawnie posługiwać się językiem polskim oraz wykazywać troskę o kulturę i etykę wypowiedzi własnej, dzieci lub uczniów;											PPiW_U-15					
U2	sprawnie komunikować się;											I.U1.					
U3	poprawnie używać języka polskiego;											I.U2.					
Kompetencje																	
K1	pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami dzieci lub uczniów i innymi członkami społeczności przedszkolnej, szkolnej i lokalnej;											PPiW_K-04					
K2	dbałości o kulturę wypowiedzi;											I.K1.					
TREŚCI KSZTAŁCENIA																	
TEMAT											15	9					
Konwersatorium											15	9					
1	Podstawy komunikacji społecznej											2	1				
2	Podstawy retoryki											2	2				
3	Znaczenie komunikacji niewerbalnej - znaczenie dresskodu, kodu przestrzennego, czasowego											4	2				
4	Nauka dykcji											3	2				

5	Nauka komponowania wypowiedzi publicznej - w kontakcie bezpośrednim i przed kamerą						4	2
WERYFIKACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ								
KOD		OPIS					EFEKT	
Wiedza Konwersatorium								
W1	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	PPiW_W-17	
W2	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	I.W1.	
W3	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	I.W2.	
Umiejętności Konwersatorium								
U1	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	PPiW_U-15	
U2	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	I.U1.	
U3	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	I.U2.	
Kompetencje Konwersatorium								
K1	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	PPiW_K-04	
K2	1.	praca semestralna	2.	aktywność na zajęciach	3.	obserwacja studenta	I.K1.	
OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA								
						Stacjonarne	Niestacjonarne	
1	Godziny zajęć dydaktycznych zgodnie z planem studiów					15	9	
2	Praca własna studenta					35	0	
Suma						50	9	
ECTS						2	2	
LITERATURA								
Podstawowa								
1	Leathers D. G., Komunikacja niewerbalna. Warszawa 2009.							
2	Jabłonowska P., Prezentacja profesjonalna. Warszawa 2008.							
Uzupełniająca								
1	Toczyska B., Elementarne ćwiczenia dykcji. Gdańsk 2017.							
2	Rothschild N., Savoir-vivre XXI wieku. Poznań 2006.							
3	Morreale S.P., Spitzberg B.H., Barge J.K., Komunikacja między ludźmi: motywacja, wiedza i umiejętności. Warszawa 2007.							